

٤٠
مليماً

جوائز لقراء هذا العدد

٣.٠٠٠ جنيه

استقبلوا هذا العدد كاملاً فتمتلكون الجائزة

أخضر! أخضر!

NUMBER 100 - 100th ANNIVERSARY

العدد ١٠٠ - ١٠٠ سنة



الهدوء الأخضر!

للرسام العالمي دافيد رايست

طريق النشر مطبوعه والتوزيع لايف ستايل

سورة
الهدوء الأخضر
للرسام العالمي دافيد رايست

سورة علامه اليان

أَنْتَ تَكْتُبُ وَنَحْنُ نُدْفَعُ

تأليف آخر دراسة جديده في كل خطاب ينشر في هذه الصفحة ذاتها
الى باب «عزيزي القارئ» مجلة «الفرساعة» دار اخبار اليوم
تشرع الصفحة بالافكار ولا ينشر في هذه الصفحة الا المقالات
التي تحمل فكرة جديدة او دأيا غريبة او صورة مثيرة ، ويجب ان
توقع القاري بمساهمة الكامل ، ويؤكد ان تلك من المقصود
ان يعلق القاري عند النشر ..



((عصاية)) جدی

عند جدى مصا اشتراها منذ
عدة سنوات ، لكي يتوكل عليها
اثناء السير . . ولم يمض وقت
طويل حتى تاكل نصفها الاسفل ،
فقام جدى بعد هذا بتر هذا
النصف واستبداله بخشب جديد
وبعد فترة اخرى بدأ النصف
الاعلى في التاكل فاستبدله ايضا
بخشب جديد .

ان عصا جدي لا تحمل ذرة واحدة من العصا القديمة ومع ذلك فهو يصر على أنها نفس العصا القديمة التي اشتراها منذ سنوات .. فهل هذا صحيح؟

شبرا - القاهرة

شی زوجتی

أنا وأخي محمودان من الأسرة .. فنحن نبدو دائما مع بعض في كل مكان .. ومتدأبم نترفضا على فئتين شقيقتين من أسرة محترمة .. وتقبلنا نحن الأرملة ، وتبادلنا المواعيد ، وأخيرا استقر رأي أنا وأخي على أن نخطبهما والأخيرة ما بذلك حتى تكونا مفاجأة لكثيري . وكانت أسرة الفتاتين محاطة

حجلاً .. لم تسمح لنا بأن نسجد
للفاتين إلا بعد حفلة القرآن ،
ولم تسمح للفاتين بأن تشاهدنا
إلا بعد أن أمضينا أوراق
المأذون . وتمت حفلة عرسه
القرآن .. وكانت المفاجأة الكبرى
لنا نحن الاثنين . اكتشف كل
واحد منا أن عروسته ليست
بالزوجة كما كان يظن .

هذه التي كان يريد بها ...
في حصل أخى على الفتاة التي ...
كنت أريد أن تكون عروستي ...
وحصلت أنا على الفتاة التي كان ...
أخى يريد بها عروسا له ...
ومررت بالسبب بعد ذلك ...
انتهجت كل فتاة من الفتيات ...
اسم الأخرى عندما يعرفنا ...
وتدعينا نحن (أخي) خطيبنا بمنعسر ...
الاسماء التي أعطتها كتابها لتنا ...
ثم ظهرت بهذاك الحقيقة بعد ...
خرج الماذن ...

عمر زكريا ابراهيم
معهم بك - الاسكندرية
الخدمة او الخطية ؟
انا اتروى على منزل خطيتي
لاجد من الخدمة فرحا بقلبي
وسرمة تحتني واجابة زكريا
وابشامات كلو ابشامات صابون
من اعماق قلبي .. كل ذلك
تفعله حبسا في سيدتها وكراما

لها .
وأخذ من خطيبتى صند
ومرورا وتبها واختيالا وصعب
تضيق بها أنفاسى .
مارأيك ؟ أن قلبى بعدئذ
بان راحتى المنشودة وسعادت
المرغوبة .. بين يدى الخادمة .
فهل أطلب يدها ؟

ع ۱۰۰ و
شیرا - مصر

حمارتي ومارلين مونرو!

حتى الحبر أصبحت تعرف الصبا والفرمان والعتاق والقبالات .. ولا فرق بين
عمالي وملايين مونيرو .. فان حمارتي مشيرة لثانئة بالرحم من ان مظهرها لا يدل
على هذه الثمنة .. ولكن الذي يحدث هو ان كل حمار يقتلي بصحارتي يلق امامها
.. ..

عنه صورة لعمارتى .. فى موقف غرامى مشير .. ايم اقل لكم انه لافرق
بينها وبين مارتين مولرو .. كل الفرق هو انها حمراء وان اسمها (مشيرة)
زكريا رجب - غنطا

بداية ثورة !

اعتزل الأستاذ - وفي أثناء حضوره - كذا فدخل الأستاذ آخر المخرج كذا على سلمه بإجمالي السلم - يدرس مادة علمي قلما الأستاذ - وأستمرل الأستاذ في تدرسه ، كان الضيف حاضرًا على الحاضر ، وعند ذلك - طوع أو عطف الأستاذ - كذا حرك من الماء نزل من الماء في بيته ، التفت كذا الأستاذ بالمرسل في طلب - وطالب - فغادر الأستاذ إلى مكان - فنهض الضيف عليه - سمرًا إلى الخارج ؛ ولكنه لم يذهب بقرعة فنهض معه - كذا نصف الحاضر ، وعندئذ - الأستاذ التزم فوالعصاة - عاها كذا مرة .

له حق...!

الشيء الذي يحيرني .. أنهم يقولون عنى أنني كثير النسيان ضعيف الذاكرة .. ولكننى أقول لهم دائما أنهم مخطئون ، والدليل على ذلك اننى ما زلت أذكر اسمى منى

عشرين عاما كاملة .. الا ترون
اننى على حق !!
(اسمي ان يذكر اسمه)

• • • **اللعظة الحرجة** • • •

كانت المسألة التي تضايقتني
دائما هي انه كلما جاء موسم
الامتحانات ..

أخذه والدي شجعتي وأخو
على استنساخ دروسنا وسهر
الليالي للحصول على درجات
مالية في امتحانين .. وأرجأت
يحدث بعد ذلك ما على ثلثنا
حصل واحد منا على درجة
ضعيفة ، بدأ لي في فلسفة
التي ألتزم «الساعة» وبعثتها
بقوله : أمان لك كنت مقررا
في القفزات التي أتيت لي لنا
نتمسك فيها ، كنت مطمئن !
حتى حياتك العظيمة العزلة
في الأسبوع الذي فيها خرجنا
بطريق الصداقة لي أحسني
شهاداتي والدي وثقت
.. والدي .. الذي .. حصل على
9 درجات من 30 في أحد
.. علوم ..

ومن يومها دأبى لا يفتح فمه
مطلقا
ج. ١. ١
(طلب ان يعلم باسمه متعلا لا ذى)

كتاب اليوم
القديم

افاضل

۱۱۱

قزاقوش

مايو

مع باعة الصحف في كل مكان

۱۰ قَرُوش

امير نسخته من الآلات

سيرسيو أيرود: نصر سياسي جدير في الجنوب



قلائل في الشمال تنهوا إلى
الآزمة السياسية الحادة، وقد دبروا
خطورتها وقصوها معانها وتابوها
من كتب أناسها
وكانت الدوائر الرسمية في
القاهرة التي تنس وراء الإمداد
في السودان خطوة بخطوة تتبع
دقائق الآزمة السياسية دقيقة
بدقيقة .

والآزمة بسيطة في غطوطها
الأساسية ، بعيدة المعقلياتها
ليس على تنفيذ اتفاقية السودان
لحسب وإنما على مستقبل
السودان كله .

وكانت دائرة الآزمة لجدة الحاكم
العالم للسودان

وكان للآزمة بطلان

بطل سقطت عنه عضويتها

وهو الأستاذ إبراهيم أحمد

وبطل جلس على مقعد الضوية

وهو الشيخ ميرسيو أيرود

أولهما من أنصار حزب الأمة

في الشمال

والثاني من أنصار الاتحاد في

الجنوب

وكان الأول - نصير حزب

الأمة - هو الذي يطبق على القصد

حتى أثارت مصر ضرورة عرض

تعيين الأعضاء السودانيين ولجنة

الحاكم على البرلمان السوداني كما

نصت الاتفاقية .

وعرض الأمر ، وقام عضو حزب

الأمة ليجلس الاتحادى بإرادة

الشعب السوداني وعدم

والواقع أن لجنة الحاكم العام

كانت مشكلة

ففيها عضو انجليزى

وفيها عضو باكستانى هو

السيد ميان شيا الدين - الذي

يتولى الرئاسة أيضا وقد استطاع

الانجليز أن يطهروا

وكان فيها العضو الممثل لحزب

الأمة وأمر معروف

وسمى ذلك أنه تبقى في اللجنة

أقلية تقدم ممثل الاتحاديين وتقدم

ممثل مصر ، وهي أقلية كانت

تضمن لوجهة النظر الأخرى، التي

لاقتل السودان في ضوء، أن تحقق

كل ما تريده لا ما تريده إرادة

شعب السودان

ولقد كان « سيرسيو أيرود »

عضو الشيوخ السوداني المحترم

أبرز الأسماء السياسية هذا

الاسم فقد دارت عليه معركة

سياسية حاسمة ... معركة باع

من عنفها وضعتها أن مساومات

كبيرة عرضت في القاهرة .

وتحولت المساومات إلى خضعت

دبلوماسي طاهر وأشاع في القاهرة

بظهوره من هذا كله ... بينما

جلس على مقعده في لجنة الحاكم

الشيخ المحترم ميرسيو أيرود

الشيخ ميرسيو أيرود ... يترك على شكل الضوية في لجنة الحاكم
المسلم للسودان بدلا من الأستاذ إبراهيم أحمد ... الذي يدعو في الصورة اليمنى
وسط الدائرة
كان إبراهيم أحمد من أنصار حزب الأمة في الشمال ، وسيرسيو
أحمد من أنصار حزب الجنوب
وكان إبراهيم أحمد هو الذي يطبق على القصد حتى أثارت مصر ضرورة عرض
تعيين الأعضاء السودانيين في لجنة الحاكم على البرلمان السوداني . وعرض
الأمر وقام عضو حزب الأمة ليجلس الاتحادى بإرادة الشعب السوداني وعدم



آخر لحظة

٢٨ أبريل ١٩٥٤

ملحق للعدد ١١١٨



مجلس الوزراء

يعرض على
مجلس الوزراء في
اجتماعه مساء
اليوم مشروع
قانون الصحافة
الجديد - ويتضمن
للمشروع الجديد النص على جرائم
الرأي

يُنظر إلى كونه من بين
المسائل التي تعرض على مجلس
الوزراء في جلسة اليوم مشروع
قانون حماية الشعب - وعن
الغويات التي نص عليها في هذا
التشريع - الانشغال الشافه
والضاد

لم يحضر الاجتماع عبد
الفتاح حسن نائب وزير الدولة
لشؤون السودان والامانة محمد
أبو نصر نائب وزير التجارة
والصناعة اجتماع مجلس الوزراء
التي عقد في الاسبوع الماضي
للتعارف - لمنع ابلاغها بهذا
الاجتماع الا وقت انعقاد المجلس
حينما حضر الاستاذ جنى
عبد الملك وزير الشؤون الجديد
الى دار رئاسة مجلس الوزراء الاول
مرة - عرف نفسه لمصحفين
ومندوبين وكالات الانباء

مجلس الدولة

اعلن المستشار
السيد علي السيد
رئيس مجلس
الدولة مفتوحة
الجمعية العمومية
على تعيينه
رئيسا للمجلس - عدم القيام
بمهام منصبه الجديد الا
بعد صدور مرسوم الترخيص في
جلسة مجلس الوزراء يوم الاربعاء
الماضي

استمر الرأي اشيرا على ان
تقوم وزارة الاشغال بانشاء بناء
خشبي يحوار وزارة الشؤون
الاجتماعية لتخزين فيه الحكمة
الادارية لوزاري الاشغال والخارجية
عقد جلساتها - بعد ان شكا
الاستاذ محمد عبد الجواد حسين
رئيس الحكمة من ضيق المكان
والاراء الاستاذ عبد الواسع
نائب وزير التجارة والصناعة
المستشار السيد علي السيد رئيس
مجلس الدولة بمكتبه صباح
صدور مرسوم تعيينه رئيسا
لمجلس الدولة وهما بمنصبه

الوزراء



دار لفرشال جوزيف روزينولدي تصويره يوسيفلاف هيد
الاسبوع - حفصت رئيسة الشرطة لفرشال - على اربعة
رسمه تركيا - وانفسه رئيس جمهورية يوسيفلاف ليعف لعبد
الانفال افندي - وكان الحفصه كانتشيم في الطل - الذي انجز باكيا
مقتل عدم ارتداه لهذا السلام اعظم

مرح الدكتور
محمد عوض محمد
وزير المعارف ،
المسيو لاي ،
مدير مصلحة
الانبار السابق ،
بمعل دراسات وابحات تاريخية
في مصر نوطنة توسع مؤلف
لنريش من وادي النيل
- واستقر الرأي في وزارة
الصحة على اقامة وحدات علاجية

الجامعة

تلقى وزير
المعارف برقية من
طلبة إحدى
كليات الجامعات
الجامعة للتمسك
فيها بحابيتهم من
تهديدات أحد الفرسين ..
تجته اليه الى نقد بعض
الاشاعات الكليات الموجودة
بالحرم الجامعي من السلفة
السامة سائله العائلة صاء
لتغادي أزمة الاماكن
مرح الدكتور احمد حسان
الدكتور السكوني امام لجامعة
القاهرة بان مجلس الجامعة قد

مديرية التحرير

تلقته مديرية
التحرير - حتى
الآن ٩٠ جريدة
لاستغلالها في
أعمال تنويرية
الارض
قرر مجلس ادارة مديرية
التحرير انشاء مصنع استملاك
منطقة مديرية التحرير
الافضل عملي حسين
مع نقابة الفنانين على استملاك
جميع الفنانين الممثلين
المديرية الجديدة ..



الجميع في مدينة بو في فرنسا
الاسبوع سباق السيارات لطف مسافة
١٨٩ ميلا - دلال بن بيرا السباق
الفرنسي بالعازة الاول في السباق
لطف مسافة في ثلاث ساعات فقط
وكان متوسط سرعة سيارة جان هو
٦٢ ميلا في الساعة

السليم

ابدي الكباشي
جلل عبد التامر
رئيس مجلس
الوزراء المسئولين
بوزارة المعارف
اعتمادا كبرا
بانشادان الطلبة المصريين بارس
طلبت وزارة المعارف من
وزارة المالية صرف ٢٠ ألف
رزمة ورق نقاش لعلاجها اليها
في الاستحاثات العامة
اعد المسئولين في وزارة
المعارف مشروعا يقضي بانشاء
مدينة لتعليم المناس التاتوية
وقد بلغ في اختيار المكان
التناسب لاقامتها على أحدث
النظم - على ان تضم اللاب
الرياضية ومسرحا ومكتبة وكل
ما يلزم لتعليم الطلبة ..
سكان لائمة الطلبة التاتوية ..
اذا تم وزارات المعارف تشره
على مختلف المعاهد والمدارس
للمعونة الطلبة لتتبع جميعه
لحصر لحماية المرأة والمطلقة
لاستطيع ان تقوم بمشروعاتها
الاجتماعية



في الاسبوع الثاني قامت جاحصه لمرشتر بوشانجون طولتها التاتوية لتجريب .. وانه يوجد احد لاوريا
المانية في نهر بونولاف حرم مروعا جزيرة الشيفات الثلاث - مسقط لقلب بفرقة صغيرة - فانضمته
الى المغرب - وقرن في وسط التاتوية الكبير - وانضم الطلبة ان يسبقوا في التاتوية حتى التاتوية

التعجب الروسي الذي يقلده هتلر.. وراعى البقر الذى فقد أعصابه !
المتنبئ الأصفر الذى يتدخل وجهًا لوجه أمام أمريكا !



(دوت فای) الیت الکی استقامتین کی قدر خارجی
 حسن النیوة لیکو به الله انکلاماً واصر جیف

[illegible]

امريکا لکھنؤ ۱۰۰

[illegible]

روية • لا نهما • بل تستعمل احبانا
• حرب عابية • • كتك التي قامت
• كوربا • أو كوفت التي تعود الآن
• الهند الصينية • •

مولانا مولانا مولانا

ويقول نالاسي : لقد ذهبت كبار
ساسة الدولتين حيا في القرون
الضاربة . حتى ظهرت مؤثرات لاسالاسي
سنة 1947 . مشاهدتهم وهم يطعمون
يتناولون . وهم يرقون ويعدون
استطاع ان يقرر ان الله ملحن سياسي
الفرق عن الماهرة الشيوعية حتى يصعد
البرية من النرويج والكنال التي بلغوا
الوتوف .

فقد سيطر مولوتوف على مؤتمر لندن،
سحب بالارادة الكبرياء ببرقة ناعمة ، فلم
يخرج منهم احد من منفرداته ..

وقال فوستر دالاس ان مولوتوف تابع
مع كل وزير من الوزراء الاممية طريقة
نفسية . تتألف مع تلكه الضعف التي
كتشفها في ..

فجسي يبرز سواج للرجل الامريكي
فكك نمره - انه يكلم سيموهراسه
يون ان يطور ورواخ ، وهو يمدى كل
باسلور فركه من فركه ونوايا فلا يخلي
منها شيئا - ولكنه يسيه وشيه ويبس
ان يخلي ويرتجل ، يخليج ابوايا مثله
ويكسها واما مثله - ويبيد صابني
في مثل هذه القلوب من الصلابة في التفسير
الذي يملكه من نطقه

من رايه . والحيطة في بيان سلطة
فكان قلب كولونوف ان ينتزع منه كل
ما يستحق . فلا بد ان يرتز ينهض من القيد
مطلب مني بديوي له متدبوت متدبلا
- ان تستر يرتز بجسدي في سوتن
- من مايريد في حالة وروس ٧٤٠ يذكر
حولا كيرة متدبلة فوسل ينهض
وروس ان علم التسلط للتسلط . وينهض
لما علم الحقوق المتدبلة ؟

فيصيرون في السياسة . والى انقلاب
وحرارون في خلال ذلك مستودع لـ
الكتف عا يلى من اوكال . والى تويك
في تصريحات وعود بقرمه جا

[illegible]

كان يتكلم منظر .
فلما سئلونك يفتخر من طبعه والله
ويقول : اني لم اظفر بامك ، ولله طيب
في الامانة . لكن اظنك مثل طيب الامانة
وقد وجدته في الياسمين

تقریر خاص لآخر ساعة من
نصف :

في سبتمبر ١٩٤٥ اجتمع في لندن مؤتمر لفضة الكبار. أي مؤتمر دواء خراجة أمريكا وبريطانيا وفرنسا والصين والاتحاد السوفيتي. ومنذ ذلك الوقت لم يجتمع لفضة الكبار. الا يوم الاثنين التالي لقرعة نيف. وانه كان يجتمع الاربعة كبار وحدهم. ليبحثوا ماذا يدور لهم في القلبي. وزير خراجة الاتحاد

السوفيتي، ولقد ردا مالا تستطيع
لهم ان تفعل بموكله ..
وفي المرة الوحيدة التي
للعالم السوفيتي واليهاب التي
في أي مؤتمر برلين الاخ . كان اقل
بشاعا وباعيا . فلم تضره المصير .
لان السوفييت لا يتفرون بالمشي
لوطنية ، ودول الغرب الثلاث لم تابل
المنسوبة

ولم يبق في مبدئ السياسة الدولية
في السياسة الخارجية الذين اجتمعوا في
من الاثنان: مولودوف وزير خارجية
الاقتصاد السوفيتي، وجروديف وزير
خارجية فرنسا
لما اوتست بين وزير خارجيته
بريطانيا فلهذه القواعد، كما انطلقت
من لندن في حزب العمال الى حزب
اليمين. كما يمكن ان مؤسس حزب

[illegible]

مبارك - ويصل 41 سجيناً مدبرين
الولاية الى اسررت السلكية التي
واستطوع على حق الثلاثية التي
دعوى مدبري الثلاثية البيبي
وما واتى وزير خارجية الصين
الآن منكب في جزيرة فرورا 1
ان قامت بامر الصين حكومة شيوعية
استلها في مؤتمر جيت شواين لاي
صورة من الثلاثية

واللهي مؤسس لثمن دول في ظل
مشكلة من المشاكل التي خلقها العرب،
المالية الكبيرة فلم يتسج معتمد الدول
التي الكبار خلال السنوات التسع
الدالية في مؤسس دول، إلا في اجتماعات
الاسم المتحدة حيث تعاطفها بركات الاتحاد
والشعب ممثل الاتحاد السوفيتي من
جانب، ومعتمد الدول الأربع من جانب
آخر ..

وفد وصف جوی فوستر فلاس فی
کتاب « ۷ حرب ولا سلام » ما حدث
لی مؤرخ لندن ، فاذک الی قسم وابط
التحالف الثانی جمعت بین الشرق والغرب
فی أثناء الحرب - والی قیام مصرکین

دوره من الحریة الثانية ٧ ٢٠٠٠
نظم مع المؤلفين الكبيرين ، روسيا
وألمانيا ، على علم للسكوتية ،
سكني بيريز وأدى في هذا الوقت ،
باجتبه يأسى إلى ما لا
والصراخ في الشغل إلى مصر لانكسار
نظم بطلة الأكرام ، وأما لا أدري ما
استمر بعد حرب
وأما حياض أمتي في أتاب الفاتحة ،
وهو أن حياض أمتي في أتاب الفاتحة ،
نظمي بمصانفها الطويلة مع بريطانيا
وفرنسا والذين في سبيل الكفاح مع
الفاشيون .

ومند ذلك اليوم ، يوم ٣٠ سبتمبر ١٩٤٥ ، ولدت السياسة الجديدة : سياسة الخصومة بين الشرق والغرب ، وسياسة تقرب السلفرة للقبورية بين موسكو وواشنطن ، وسياسة الحلاف لتقربها أمريكا عن شتى دول العالم لتقرب سوريا من القواعد العسكرية حول الاتحاد السوفيتي ، وسياسة تفنيد السوفييت الروس ، سياسة : - سياسة : - سياسة : -

بالمال، المسيحية، وبالإسكندرية الروسية
أضاً، في كثير من بلاد العالم .
وكه ضمت كل هذه المسيحية زهاء
لخم سنوات، كسب فيها كل من الجانيين
مكاسب، وخسر في آخرها خسائر .
ثم عاد الجانيان بعد هذا الالقاء
على أن يبتدعوا الفسقة الكبار مرة ثانية
على اجتماعهم للمرة الأولى سنة ١٩١٤
لما هو حساب الإرباح والخسائر طوال
الفترة التي مضت .

هذه الستة التسع . لتبين ما كنا
 مؤثر جيف فلما باثلا سياسة،
 أم أنه ينذر بالفي في السياسة القديمة
 سياسة الحرب الباردة . والفتنات
 الحربية الخطية . والتأهب المستمر للحرب
 المالية الكبرى .

حسبي الإبراهيم والفلسفة

إنما من جانب الاتحاد السوفياتي . لقد
 كسر . من خلال الستة تسعة لونه

شرقية جميعا ، فقهاء

وكان أكبر كسب حققه به الاتحاد السوفيتي هو إنهاء الحرب الإعلانية في الصين بتنازل الشيوعيين، وقيام حكومة في بكين ترتبط بحكومة الكرملين بإرصاد الصلوات والأموال، وتقديراً لروح سكانها.

العالم إلى عداد المسكر الشيوعي .
ووضعت روسيا يدعا على النمط الشرقي
من القابض واخضعت منه دولة شيوعية .
واستغلت الحركات القومية في كثير من
شعوب العالم ، فنبشت الاغزاب الشيوعية
في آسيا ، وتعاونت مع العناصر الوطنية
في كساح الاستعمار الاوربي
اما من جانب امريكا فقد اتفقت دول
أوروبا الغربية من أن تلعب في ايدي الاغزاب

التبعية التي كانت على وشك الاستيلاء
على الحكم في فرنسا وإيطاليا ، والآن
في غرب أوروبا كله حكومات ديموقراطية
مرتبطة مع أمريكا برباط حبل الاطلسي



هَيْثُ بَيْنَ ابْنِ وَهَّابٍ
وَجَنَافِ قَبِيلِ بَد
وَتَمْرٍ بِمَنْطِقَةِ ابْنِ



فرق من اطلقه وفد كوريا الشمالية
جائوا وحققوا في طائرة بوسية

الاسلحة جارية على قدم
وساق في قاعة المؤتمر بقصر
الامم المتحدة في جنيف



أعضاء وفد الصحفي الشيوعية أثناء وصولهم إلى مطار جيف .



أعضاء وفد كوريا الشمالية ، وفد للثمن طائرة روسية إلى مطار جيف .

الوفد الروسي يصل إلى جيف ويستقبله أعضاء الوفد اليوكراني واليهودي



موسكو واجهت صعوبة معها الشيوعية .
والتي بدأها بالسلح والسياسة
وأقامت في ظروف أوضاعها
لأصطف كمرته الثانية ، وأنها بال
والسلح ، وأنها بال ، وأقامت في
أرض إسبانيا ووالا الإسبانية فوجدت
ووالا .

ومن قبل ذلك استعملت اليونان من
فيها التوار الشيوعيين ، وأقامت فيها
حكومة ملكية تعين للرب ، ملكا تعين
بالقوة تركيا بالو ،
وأقامت أمريكا سبعة أطراف عسكريا
لنفس إحدى وأربعين دولة ، بحيث لا يمتد
السوفييت من برزخ إسطنبول في أقصى
التمثال إلى ميوزيكت في أقصى الجنوب ،
إلى التباين ، وأياما وكوريا الجنوبية في
أقصى الشرق .

إن المسألة غريب الآن ما عدا عن
يسفر عن هذا المؤتمر الخامس الثاني .
هل يكون صحيحه صير المؤتمر الخامس
الأول الذي انعقد في لندن سنة ١٩٤٥ ،
فيصير واليا لند انقسمت على كل
والعرب البارزة دائرة أفرس ، تشترك
من جهة إلى حين حربا عالمية ، قد تصبح
يوما ما هي الحرب العالمية الكبرى ؟

أم هل يمتد المؤتمر في الهواء حرب
الهند الصينية بعد أن استمررت مستعدة
السياسات الطويلة ، فربما سطر العدة هذه
تحت عرش ١٦ قلب مستعدة التوت
الوطنية الثائرة من جاب ، والسكرات
الفرنسية الخطة من جانب آخر ؟

والذا المؤتمر ، فهل يعني التوار
في الغرب ، سي يهوى الإطالة الفرنسي
وتقوم في أرضه الصينية دولة مستقلة
تلقب إلى جانب الدول الأوروبية الأخرى
التي ظلت باستقلالها في المستعمرات :
الهند ، باكستان ، بورما ، والفلبين .

وهل تلقب أمريكا بذلك مساندة وفد
أهل إيزنهاور أن سكون الهند الصينية
هذا فتح العرب لصراع بورما وسيام
والقلاز ، والفلبين ، واليابان ، وهي
للأمم التي تنتج ٩٥ ٪ من سلعها
العالم وده ١٠ ٪ من تصديره وموارد ؟

وهل ينف الرأى العام الأمريكي ساكتا
وهو يتحمل المساء الأكبر من تلكا هذه
أرب ، التي تحت في هذا العام وده
لغا وسيلمة مليون دولار قطع منها
أمريكا ٧٨ ٪ ، بينما تحصل فرنسا
أربعي ؟

والذا لم تلقب أمريكا ساكتة ، فليس
تستطيعه أن يرى إلى الهند الصينية ،
التي حربا تحت ظل الاستواء أن تعلق
حوالا بين أرب التي عانتها أمريكا في كوريا
وسط صحاري الجيد ؟

أم هل تلبا أمريكا إلى الحقة الروسية
وهي أن تعرب في أسسها بالسياس
الغصير ، ربما تكون شيوعيا من أرب
الغرب ملكية يسلطها أفرانها بالسياس
والسلح ؟ أو كسلك في أحوال الغرب
البرية وسندعا ، ونسفي في حين حرب
جوية وحرب برية على الهند الصينية ؟

والذا يكون رد الفصل في الفصلين
هذه : هل تكفي ترابا استعدا من أرب
الشيوعيين ومن السلح ١٠٠ ٪ من حرك التور
بالقوة إلى سدة الحرب ، وتصل منها
سركة مرمية مع أمريكا وحدها ؟

إسئلة كثيرة . لا يصح التكيدون
بالإجابة منها فالحالين أو مستعدين .
لا أمان ينشر طريقا حتى يعرف ماذا
يسفر عنه مؤتمر جيف من جوانب مختلف



الصلب يشعلون نارا كبر في تومس
الصلب الكبر كالم قصر الأمم النجمة في
جيف . حيث يتجمع وزراء الخارجية

سمو الأمير ناصر بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود



سمو الأمير ناصر بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود قوة جيلة وشخصية جليلة يدور في وجهه مساحة الكرامة وفي عينيه بريق عزيمة الرجل الأفذاذ . تلوذ الشبهة وتكسو المهابة ، طو الحديث يتأتى منهادته بجم ونفيس رنة وعذوبة ،

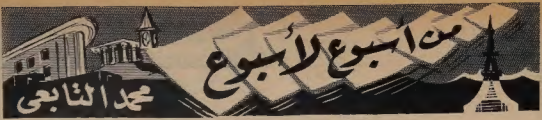
تلك هي صفات العربي الأمير الكريم شيف مصر الكبير الأمير الجليل ناصر بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود ، التحل الغامض لحفرة صاحب الجلالة المغفور له الملك عبد العزيز آل سعود ، وشقيق عاهل الجزيرة

العظيم الملك سعود حفظه الله ، ولأنك أن هذه الصفات العظيمة والأخلاق الحميدة التي يتحلى بها الأمير لا تختلف في أوجه الشبه عما كان عليه المغفور له والده العائد الذكر من أخلاق مثالية وصفات عالية ربي أنجلاه ونشأهم عليها . ولا غرو فهنا الشئ من ذلك الأسد .

فقد كان هذا الأمير حاكماً إماراً الرياش مدة أحد عشر عاماً ، قام خلالها بتحقيق تعاليم الملك الزاحل ، فكان مثلاً للحاكم العادل الذي يري مصالح الشعب ويعمل على راحة الجميع في حرم وكياسة وتصريف الأمور ، وكان موثقاً في حكمه وأحكامه وتنفيذ المشروعات النافعة التي تعود بالخير ، وهو الآن عضو بهيئة

هذا هو شيخنا الكبير الأمير ناصر الذي كان نوره نبيه حقه من الحديث عنه لولا أننا نعرف أن سموه لا يميل بطنه إلى الحديث عنه ، ويؤثر أن يعمل لخير العروبة والإسلام في صمت متحمساً لصر وبلاد العربية دوام السعادة والتوفيق .

جسور



من اسبوع الى اسبوع

محمد النابعي

بريطانيا الخبيثة !

في ابناء الاسبوع الماضي ان هناك اسبوعا شنيعا بمقدوره جساته الا ان احسن مدن اجبرنا وان متدوين يتقنون مختلف الاعراب الشيوعية في أوروبا وأسبابها هارمكا قد افوردا ليشتروا في متاشقات هذا المؤتمر ..

وقديما وصف بعض المؤرخين - والفرنسيون منهم بوجه عام - وسوا بريطانيا بايتم والفتاق والظلماء بلهيه هذا التصريح BarbedAblon أير بريطانيا الخبيثة أو بريطانيا الخائفة ؟

ومن سنوات والعراك والحرب الباردة قاتمة بين المسكرات الشيوعية والمسكر الغربي الديمقراطي .. أو الراسائل بريطانيا تطيركم من انقلاب هذا الشيوعا الأخير الذي يدارب الشيوعيين حربا لأخوانه فيها ومع ذلك انها تسلم بصدق مؤتمريها في بلدها ؟

ولكنها في نفس الوقت تعيد وتؤيد الاجراءات الشنيعة التي تتبناها كافة حكومات المسكر الغربي الديمقراطي ضد الشيوعيين .. تحيدها وتؤيدها .. ولكنها لاتعمل بها ولا يبنى منها في بلادها ..

احتراما لمؤتمر لحرية الرأى في بلادها .. هكذا نزع .. ولكنها لاتحرم حرية الرأى في البلاد الاخرى .. بل - كما رأينا - تعيد وتؤيد وسبائل الضبط والشد عند حرية الرأى هذه .. ومن ذلك ان صحف بريطانيا ايدت حكومة البرازيل عندما طالت الحرب الشيوعية في بلادها .. وطرقت في مجلسها النيلي الزواب الشيوعيين ..

وليس امر مجهول ان بريطانيا كانت تحتكموهة العراق الشيوعيين في اتجاه سياسة الشدة والفرق في مكانة الشيوعيين في العراق .. ولما حكمت محاكم النظر الشقيق لخصم حاكم في بعض الشيوعيين بشرت بمصير بريطانيا الحبر ليلتها الذين عجزت عن صفاتها الاول مؤيدة مرحة !

ولقد انفلتت حكومة بريطانيا وصحافة بريطانيا لتسودوا حتى حق الوصاية على دولها حتى البحر الابيض المتوسط .. دور الشرق العربي صفة حاسمة ! تحاشيا لومتها وتلت نظرها اذا دولة لها ناهوت في مكانة الشيوعية في بلادها أو أرخت فضتها في رمة الشيوعيين عاكمت في إيطاليا مشيوعا .. عندما .. كن كنت مسخف بريطانيا الشائفة تبتى اسمها لتجنز أو تعود حكومة شيور

حاسيري عن مكانة انتشار الشيوعية في بلادها ! وهكذا .. حيث في دول الشرق الغربي في التسلسلات الاخيرة عرفت في وقت ما مسورا وليكن الامر اوضح .. وبذلك لها بريطانيا الصبح والارصاد ! وزودت تركيا واليونان والجبراء الإخصاصيين في مكانة

وفي كفة واحدة .. تريد بريطانيا من العالم كله ان يحارب الشيوعيين ويحرمها بتساعيدتها هي - بريطانيا - تساعيد الشيوعية بأن تزاول تقسائها على ما تريد .. وان يكون لها حزب شيوعي شرعي .. خلال .. في بلادها .. كان له ان يحد قريب نائب أو نواب يتولوه في عيش العموم ولا يزال له مصفحة يوم التوقيع باسمه وتفرع عنا للشعب الشيوعي !

ولكنها كما وصفها المؤرخون (بريطانيا الما) ورغبت دول المسكر الغربي الديمقراطي الاعتراف بحكومة الصين الشيوعية .. لا بريطانيا قد سارعت الى الاعتراف بها وتبادل التمثيل السياسي معها .. ويعتد بريطانيا معها

مهما صحفها يوم اودعت مصر اقتصادها لتزود ببلدان الشيوعية وتزود معها اتفاقات تجارية .. عيبت بريطانيا .. وراحت مسخفا تلمز مصر تم تهاجمها على كسوفها

هذا بينما بريطانيا نفسها تتبادل التجارة وعلى نطاق واسع مع روسيا والصين و كل بلد من بلدان الكفة الشيوعية !

مدير عام ومكتب «المنزل» ؟

نشرت صحف الاسبوع هذه الامم التي سرحمتها ايتها الرضة دعيت تبحت عنه في شوارع القاهرة لخصم حاكم في بعض الشيوعيين بشرت بمصير بريطانيا الحبر ليلتها الذين عجزت عن صفاتها الاول مؤيدة مرحة !

ولقد انفلتت حكومة بريطانيا وصحافة بريطانيا لتسودوا حتى حق الوصاية على دولها حتى البحر الابيض المتوسط .. دور الشرق العربي صفة حاسمة ! تحاشيا لومتها وتلت نظرها اذا دولة لها ناهوت في مكانة الشيوعية في بلادها أو أرخت فضتها في رمة الشيوعيين عاكمت في إيطاليا مشيوعا .. عندما .. كن كنت مسخف بريطانيا الشائفة تبتى اسمها لتجنز أو تعود حكومة شيور

الحاق في الصادر التي يرد منها الى مصر .. وفي نفس الوقت يستحث الحكومة على تسكينه العقوبة .. وكان ان استجابات الحكومة فرضت الجزية في عائلته الى جنحة يصالب عليها بالجنس ثلاث سنوات ..

وقد رفع حده العقوبة الى خمس سنوات .. وهكذا !

وتراجع سعر جرام الكوكايين من ٢٥ قرشا الى ١٥ قرشا ! ولما رأى بعض باشا ان الوالد الايطالي بدأ يزعج في الريف وان الفرنسيين بدأوا يستسلمونه يطولون عليه .. وكان سره لا يزال لفتة الحكومة وساعة لركلة المشيش كوسيلة في اسباب مكانة الكوكايين الهوريان .. لا ليصعب صفة المصريين .. كما قال الاستاذ موسى .. في كلته عن رسل الشام ولكن كوسيلة تصرف بها الفلاح المصري عن القرر الاكثر .. الى الضرر الاصغر ! لان المشيش في كل حال اقل يكتسب من الكوكايين والهوريان ..

وهذه الحقيقة حرمست على ذكرها اصفا للرجل .. وعلى اعتقده ان الاستاذ سامية عيسى وهو كاتب عن سمور .. وهو اذا اذود يستلجج الى السخف ١٩٢٦م ١٩٢٦م وسوف يجده فيها ما يؤيد كلامي !

وكان اللواء وسيل باشا اول من شن هجومها على بعض الافكار العربية الشقية من اجل مساهمتها بزراعة المشيش في اراضيها .. وكانت له جولات موفقة في المؤتمرات الدولية التي انضمت لكافة المفكرات فوجد فيها دورا كبيرا ذكرها بامكانها من بينها دور مديفة لاسلدة انتلنرا .. عاجها من اجل ناهوتها في مكانة كوكايين الهوريان (الكوكايين السوربي البضاء) الكوكايين والهوريان في بلادها

وسمعت من احد كبار ضباط وقت ما تحت رئاسة امين رسل باشا .. ومن هذه الحكاية قال الضابط المصري الكبير .. دخلت يوما - كان ذلكانا - مكتبه بالحدادية في القاهرة بان حلاله (كافاروك) (سوف يصغر اليوم حفلة كذا .. وان علينا ان نكون هناك في استقباله) ..

ونظر لي رسل باشا زوم شنيعة تم قال : .. اوصى اتمن ان شتم .. انا من اخص .. ولى اتمن النجبة المسكرة بعد العلم ! .. وكان «ماروك» قد بدأ سرقاته عند اوقات الحرب ليطول على دور الرعاية الانسان والاطالين

المنشقين .. كانت قلوبهم غمومة بالشبع الامر ! ولكن فاروق كان يقض الانعام بوقتهم الدور ويحمل منها بروق له ! .. وكان البوليس يعلم بان يغلفه فاروق .. كما شتم سر فكان لا يزال يحسن الظن بالملك الجبوب والى الكبر ! ..

محمد النابعي

سوف يعني يوم يستخلص فيه رسل الامم العالم بكل ما يعلم في القاتل أو السابق .. لا يجبر التهم وان أم هذا الكلت سوف بعد دليلها هاما من أدلة التهم .. لو ان أحدنا قال هذا هذا تلاميذ أو أربعين عاما لسخر منه الناس .. ومع ذلك فقد أصبحت ادارة الامم والنيابية والفضاء تسلم بالكلب البوليسية .. وتخرج حاسة التهم فيها .. وتقيم لانها ورنا كيرا !

لو اذن لاسميت (بالندل) ونسأله بين الأدلة والآيات البيناه ؟ .. وبعد .. قد افترحت على دار (اخبار الليل) ان تتناول عن طريق مجلة الصور على التفرع الرسمي الذي سرق من في مستشرق فزاد الاشارة بقرع بولاق من بعد نحو شهر من اقل .. وافترحت ان تحسب (اخبار اليوم) في عنوان الشيع ال (يوم) فتح المسئل وترشد الى وجود الظن في شرح عبد العزيز .. وان لسانه عن اين يؤيد .. الظن الذي سرق من مستشفي فزاد من شعورين ؟

استاذنا مدلل الشيع ان كتبت عن سر الجزية والمير في هذه الرأى ايضا .. فاني افترحت في السيد وزير الداخلية استاذ مكتب بوزارة الامن الاسماء وسمى (مكتب المنل) وبعين رئيسا له الشيع المذكور في درجة مدير عام !

توفي في الاسبوع الماضي في اجنرا اللواء توماس رسل باشا الذي كان حاكما دارا لبوليس القاهرة ..

ومن حسنت الرأى في يحب ان تاذر ان بعد مائة انه - وهو رئيس مكتب مكانة المفكرات - كانت يتي افواه (الويه الايطالي) التي استقرت في الهوريان ، هي اغضب الرأى العالمية الاول كان دعا وقت انتشر فيه هذا الرأى .. ثم الكوكايين والهوريان .. استنادا لطبيعتها التي كانت الغلاب ..

كما عاظر المفكرات لا يزال مسدودا بوعته عائلته .. ويصالب عليها بايخص اسبوعا عن بفرافه لانزلة في مائة قرش ! .. ومن ثم كان الناس يتعاطون الكوكايين عندنا في القاهرة والمخات .. وكان جزام الكوكايين الحاشي الاسمين (مرك) يساهم بخمسة وعشرين قرشا ! .. ولا اعرف الى اين وصلته ال - ال - .. ولقد قد وصل في الى خسة عشرين جنيا ! .. وهي رسل باشا بكتاف التنازل هذا الويا بهمة .. ويضن

التي اختطفت او سرقه اللذين الى آخر ما نشرته الصحف .. ولقد فرح الناس من فرقة هذه القصة وتغاضبوا بان القتل في القتل في اكتشاف اللذين الشرويين .. وفي الكتف عن السيفة العاطفة .. الفصل كل الفصل كان (للمنل) وأنه لم يكن هناك اي فصل أو اقل فصل لرجال الامم العام !

وحتى انه سوف يزداد الاقبال على متابع المنل .. وسوف يقل الاقبال على رجال الامم العام ! .. وسوف يلجأ كل من يحب عليه أو يمتدحها في حربه ما في الشيع بفتح له المنل ويطلبه لرجال ارب الحرم

اما رجال البوليس والامن العام .. سوف يطولون ليهوا النابا ! .. واما ذا اليهم أحد فاته ان يجلسا معه ان يكون حده طاف بجميع متابع المنل .. ويمنه ان يكون المنل قد فسل في الكتف عن الحاني ومن يكون .. فقصي هذا ان آثار الجريمة ومعلمها تكون قد ضاعت بعضا من المدة ..

وأما البوليس .. فاصلا من تربة من المراته كثر في الجليل .. تنتشر وتبيت في طرقاتها .. لقد كنت انتظر ان أقرأ في صحت البوليس الذي - التال لفتن حكاية المنل واكتشاف المنل .. بفصل المنل ! .. كنت انتظر ان أقرأ كلاما لأحد المستشرقين في رسل الامم العام يكتب فيه خير (المنل) .. ويعين ان الفصل في اكتشاف مقر الطلحين يعود لجهود رجال الامم العام !

ولكن رجال الامم العام سكتوا .. وكان سكتوهم ثابتا لحكمة التمدل من الالاف الى الابد ! ..

ولا بأس .. ولقد افوا ان العلم واسع ! .. ولعل (المنل) عجزوا لا عن الحروبين من بعض الشايخ وضاري الرمل والودع ! .. وأما لا اسخر ! .. ولو ان أحدنا كان قال منه تلاميذ (ابناء عالم) مثلنا انه

وسل



ثلاثة طيارين من سرب (أوزيد) يسرعون في طائراتهم السالطة .. لقد أكلوا دهشة الملقح العسكري الإنجليزي وقال لهم مجابن :



جنود المشاة يسرعون في سياراتهم عند بدء المعركة



عليه موبين الطائرات الثالثة بالبرول والدخوة



في غرفة الحرب .. الطيارون يتلقون آخر التعليمات

من مطار غرب البشارة السليمة سافر
١٠٠ انتظروا آخر السليبات ١٠٠
ويستعدون خروج القنابل المبروزين
ويحصلون أسلحتهم الخفيفة فوق
ساورهم ..
يخرجون طائرات النقل الضخمة
ويطلقون في البداية طائرة واحدة لتصل
قاعدة الإسكاف ..
وسفر مهاجرة جود فوق التنبلة
المرة وسير تولى طلبة وانطلقه تصوم
توق الكال وسفر الشارة بدء الهجوم
الحوي منهم .. ويوقع في الألق ثلاث

أدوات الهجومية كترالي طرزال لستلي
سباتكامة .. وسعد صغير برسي
برقة حرب بولقة الهجوم الحوي في
البحر .. هذا كادد طائرات
الإسكاف من القاعدة بدء تدريبها
وبم من الأسقية أسيرة ١٠٠ م
أخذه يومه ..
● الكوماندوس يهرون لبنان :
أمر عامل إلى تلك فرقة الطلائع ..
حسبه
جود الكوماندوس يستعصم .. حسبه
الطور سدا بعد نصف ساعة .. الأيام

أخذه بعد غلب سده عددا وحفظ
تأهيبا لسلط كمنه .. ورت
في من الكمنطه معركة جود وخمسين
عد غلب أسيرة وعداد السور التي
كنا بعد عددا .. واستعصم
أخذه بعد ركة وأخبط كمنها حسبه
أمر من ١٠٠ م .. م .. م .. واحد
سلك أسير تصوم طائراتهم أسيرة
أخذه في وسادة التبراع .. عفا
عفا .. وندها حوت براكز العدو إلى
سعة من المال يهينه .. وقصده

الغزو العرب الذي سلف أسير موز
أخذه ..
وصعد برقع أرب حاشية .. وقيل
من معركة البرق سحر هذا الأمر إلى
طائرات بدهة صغيرة تصوم بعد سبها
الروحية بولي غايده ليجم ..
وصوى عددا وهي سعة من طرائف
بر مصر بده لسن أن ربط بالراس
وبدو الأصغر أرفها .. واستمرت
هذه الهجمة ثلاث دناي ومن أسير
حس من عد .. ومن أن عين أسيرة
في هذه أسيرة .. كادد بدها الشال

كل شيء يستعد لمعركة العاصمه
لوق بعدد هجوم أصدا ..
● نهاية الأحداث :
أسود المعر بدأت بزحف على الأرض
أسرعه حول حقل جوده ..
وبما صار كالحق سارت من الزوال
القائمة التي صنعها الفصا والدومناول
جوده ..
وروتج سفارة لطشكت السكود
والشامل سلك خلال غياشيم السكود
ولقيل الصور السكالي أرفها .. في

تخلص جنود الكوماندوس من مفلاتهم واخذوا يزحون نحو القاعدة الهجومية للتعصم بعد اندمرها قتال الكاذفات الثقيل وسواروخ الثقافات :





بواسطة عمدة حاسة جديشسجل - محمد يوسف - كبر مصوري اخبار اليوم اعتبارا للصوريات فوق جبل حمرة من مسافة ثلاثة أميال بالصبيط :



الملاح الاجليزى الجوى - هيرز - يسامع سرى الحركة



ووزير العربيه يركب الجيبو يمدادى يقود المسيرة



هيك جنود المقاتل واخذوا يرحلون نحو جبل حمزة

الى كات لمرق فوق طوابير العدو
انبراحه .. وكات لانس الاربع
وعلى في دهنه ان هذا اسرار ..
كيف يمشى ..
وانسى من الفشارين الفريين وهو
يقول له على انفراد هذا التبريد ؟
وعند جوبى اعطى حال الضعف
اراحت وعاد الى امانى وصرح صوته
التيق نفس
- انه سرى طيار كان اسمه .. جرد
السيد ابو زيد .. لا
صعد وجدى شنديل

اسمب العدو بعد ما الوداع كراسه
ورا بعد ايله ، وق نفس اسنحه
كاتب علة لانه طيارك مكانه لعلق
فسيب الصروحه من بي اسنحت
ويستب في اسنحه طوله البحر ..
ووع الف - فيه اسنحه طائر العائد
انام من اسرار ؟ مصر ؟ بعد معركة
استربت عليه امام كانه ..
وكان الملاح - اسنكرين شامدون
مايجرى انهم طيار هذه الفترة وهم
لايسافرون جريه .. واشراق الفجر
الاجليزى الى الطائرات الثلاث الناجية

هجر الوداع المظلمه فوق العدو
التراسه وأجالت لفتح حفره مواصله
وعبر حصاره وسنبراه .. وسر
للتسليط الزميه في جميع اسنحه الملاح
واحيى بوار - ثواب اهدى
الضامه - وكان حصارا جديده
البرسم بعد انبراح العار الاربعه
العربه وبدايت هجوم الاسنحاح من
حول الصبح .. وعند طير من الشاة
تؤيدهم الاثبات وصل المذنبه انتقظه
لقلها بشقة التران المظلمه .. ولم
تقم الحركة اكثر من نصف مسافة

جود اطلال يمشى في سطح اهجوم
وعادوا يرحلون على يمشى زعم
؟ اسنحه ؟ في الهامة التبريد من سنى
العامة .. وكان كل فيه هامة مانتا
مرسا .. وعلى كانه الترمادوس
ساعه - وبصر بهه وتلا وحسن بر
المظلمه وساعة بعد الهجوم - وبام
اجود من اناكهم من الاسنحاح وهم
يعبرون ويقتصرون مواقع الاسنحاح
وطهوريا من بنايا الشاة التي اسنحت
من اكلها ؟
واحت قوة اخرى من الترمادوس

قلوب من اسنح الاربع من نفس
الاجود من الاسنح بعد ان يتكلموا
من سلاهم ليعتدوا رؤسهم مسدة
اسنو ..
بعد خمس دقائق .. اربع الاثر
البعث في اسنو وطهرت طائرات العمل
الصحة ، وقوى الملازم الى وصحب
طله الاستكشاف اخط جود المقاتل
يعبرون من طيارهم كانه يعلق الى
تعد طلال السحاب ، وعطه اطلال
سنة ايمان .. وبدا العز الجوى ؟
لم ابتداء الطائرات بعد ذلك واخذ

هكذا أصبحت قاعدة العدو بعد غارات الطائرات المصرية والتولية .. وهكذا سجلت عمدة - محمد يوسف - مسودتها في المهمة خلال ثلاثة سيارات متصفية ..





القلم الألماني العجيب

والشريط الأحمر



رون تيكو

قلم رصاص بالزيتي عيار ١٤
المتن ٣٠٠ قرش

رون تيكو

قلم رصاص بالزيتي عيار ١٤
المتن ٢٣٠ قرش

رون تيكو

قلم رصاص بالزيتي عيار ١٤
المتن ١٧٥ قرش

تيكو

المتن ١٢٥ قرش

اطلبه من جميع المكاتب
المتحدة العربية

محلات يوسف لنزل

القاهرة : ٢٣ شارع عبدالحق مرقب بنه ٥٩٧٩٢
الاسكندرية : ٤ شارع كلوتشي ست ٢٦٩٢١

أكلة فسيخ !

في الطريق ... وأحاديث لا
تسمع منها شيئا ... وطلقات
... وطلقات صراخات
... لقد انتهت الصلصلة في
الكتيبة ... وقضى مجموعة
الطيارين من الصلة ... وتبناه
قائلة جيش آخر ... كانت
رواية جميلة ... لم أقم بها
شيئا ... لماذا ؟ لأن الدنيا
كانت ظلاما ! ... ما أجمل
... السوم في السينما ...
... الترجمة الإيطالية لم تكن على
... جميل فانا لا
أعرف الإيطالية ...
وتسمى مجموعة المحاضرين
في السينما ... ويهوى
شاوني النورية في نسمة
متى ينامون ؟

الساعة السابعة ... نور
القصص يتسلسل الى الطريق
... غريات لاسمة تهرى في
الطريق ... شاوني النورية
يعدو لاسمة ... يدان التناهي
... طلاق يصب ... أطفال
... في نس التناهي
... لقد بدأ زعم المحتفلين
على المدينة ... كل سنة وانت
طيب ... وانت طيب ...
والسنة القادمة تكون كبيت
القصبة ... رجل حراس
... شيئا في ايه ولا في ايه
... ملابس لاسمة ... لاسما
جديدة ... أو لاسما مكوية ...
الآن حراء خضراء وصفرها
خوس اشترى في يد ... وطلقات
يصب في اليه الاخرى ...
يكم الحصة باصلم ؟ ...
بثلاثة قروش من أجل عيونك
... وبدون عيونتي ؟ لا
يجوز ... أنت كذلك نظر !

والحادق ... ما هذا ؟
هل هناك تجربة دية ؟ ...
سكان المدينة صاخو كلهم
... ورائحة صبيح ... ورائحة
سودين ... وأغراض ...
وبصل ... وكرات ... وحاجية
... سفرة نوى ... طبل
... موسيقي وقضى بطله
والترجي ... فسيخك طفت
حلقة يا أحمد ؟ ... حلقة
يا حبة عيني يس ناقصة
ملح !
يا خسارة ما جيتش
التنايل هناك يا يحيى عثمان
... راحة السرين ده ؟ ...
اسمها في الميشتي ...
... بداية الزعة ...
... نيات كاعود ال الهو

الساعة الواحدة صباح
يوم الاثنين ... اليوم شم
النسيم ... والنسيم نسمة
يداعب عقول السارين ...
والدنيا كلها نور ...
كساروى ترام عائله من
عسله ... عيشة كملش خلا
من الزبائن ويريد اتفاق اربابه
وعله كماله كتب راج يبعث
في كتيبة المقاصة على الرفوف
ويقرأ مسطورا من كل كتاب
وقليه كفتش راج يبعث عن
العين تسلسل بين الركايا بلا
لذاكي ...
حطرات قاطعة من التناي
تدق أبواب الطريق ...
وتقرب القاطعة ... ويزداد
... كانت مشهورة
حيلة ... لن أمام حتى الغد
... الم الل لك انما لينة
العصر ... شربت اكثر من
عشر كؤوس ... ومع ذلك ...
لان راسك مالال نوى
جسمك ... أنت يا فانتة
كم كاسا شربت ؟ ثلاث
كؤوس من يدك ... وعرضا
من منك ... وراسك لم
يتسرع ؟ بل فليس هو
الذي تربع ...
ويصلح الصوت ... الايزال
ممك سم ؟ ... نعم
لايزال معي ثلاث ... أطلقتها
اذن والقي نوم التناهي ...
وتطلق «البيات» الثلاث
لاربة قوية ... ويتسلسل
شاوني النورية خواربه
وهو يصيح : هيا ! ويصيح
صوت في منزل ... تفتقروا
أه يلقى شامكم !

الانوار مضادة ل البيوت
... وصوت جرحي يتسلسل الى
الانوار ... ليث الفتنة يا ست
يا زينب ... البيس الملون
لم يجرى حتى الآن ... انا لا
أعرف مزاج هؤلاء الناس ...
هذا البيس ... طم الاصر
كلمم الازرق كلمم الاصر
... وكلها قشرة تكسرها
الابادي ... وتلقى ... سرعه
... سرعه يا زينب ... يا من
تعودت أن تنقأ عري بالوت
بسه غروب الشمس وتلقى
على نفسك باب الحجر ولا
تستيقظ من الموت الا على
صوت ساهي اليوسه ...
لوقي الساهي يا زينب ... قلن
توتوي الا في ليل المد ...

صراخ اغصان ... اتقدم
زاحفة كجيش عاد من المركة

هناك حب



والساعة الواحدة صباح
يوم الاثنين ... اليوم شم
النسيم ... والنسيم نسمة
يداعب عقول السارين ...
والدنيا كلها نور ...
كساروى ترام عائله من
عسله ... عيشة كملش خلا
من الزبائن ويريد اتفاق اربابه
وعله كماله كتب راج يبعث
في كتيبة المقاصة على الرفوف
ويقرأ مسطورا من كل كتاب
وقليه كفتش راج يبعث عن
العين تسلسل بين الركايا بلا
لذاكي ...
حطرات قاطعة من التناي
تدق أبواب الطريق ...
وتقرب القاطعة ... ويزداد
... كانت مشهورة
حيلة ... لن أمام حتى الغد
... الم الل لك انما لينة
العصر ... شربت اكثر من
عشر كؤوس ... ومع ذلك ...
لان راسك مالال نوى
جسمك ... أنت يا فانتة
كم كاسا شربت ؟ ثلاث
كؤوس من يدك ... وعرضا
من منك ... وراسك لم
يتسرع ؟ بل فليس هو
الذي تربع ...
ويصلح الصوت ... الايزال
ممك سم ؟ ... نعم
لايزال معي ثلاث ... أطلقتها
اذن والقي نوم التناهي ...
وتطلق «البيات» الثلاث
لاربة قوية ... ويتسلسل
شاوني النورية خواربه
وهو يصيح : هيا ! ويصيح
صوت في منزل ... تفتقروا
أه يلقى شامكم !

الأميرة
نور محبوبة
للشاه عالم
الصدراع
والالام
الشهرية عاولة الجميع

الساعة
خاصة
البيات

Aspro Tati

سكان حيدرآباد حيدرآباد
تعلن صراحة سكان حيدرآباد
بمرمائه لرافة الجمهور قد
أعدت مكتبا للاستعلامات
بمحطة سدي حيدرآباد ٧٣٢٩٥
وبواعيد العمل به من
الساعة السابعة لغاية
الساعة العشرية .

اتنا كحل فيزي
انما



نحوك عليه الشيطان



أبناء الحب أو أبناء الحرم !

الطفل انظره على اقلية الطارقين
يرتسب لرؤسها جديدة ..
استكثت راحة باطن الذي
استمات ليطمن من قسبتها ..
وطائفة باسامة : داسكر
الفرها وهو يكي ويستقطف ..
ان تقوده الى البولي ..
وعلماته : واشترت ان يبيح
على عيش اسكتلها اجابة مريحة
وسارت راحة لوجلة نايلين
مع الطفل التمال : وسالة ..

انت تعرفين ان السرة
حرام ..
واضح لها ان سرة الطفل
والخمر والخمر والخلال والحرام
لكرة فاضلة في راحة ..
واموتت اشد السعال :
يعمل كالم ..
الذكر عشر سنين ولو اني
شعر عارف ..

اما ابوه وامه واخوته السبعة
يسكنون في شبرا ، في حجره
واحدة ليس فيها من كل ..
فقدت المدرسة من مرس ويعمل
عند تاجر جلود من اتاسهيا
الى اتاسهيا سبع ، لقاء حصة
لرشي في الاسرع ، في اتاسهيا
ولا ينالها احيا ..

وسالته راحة :
.. ولله ماورحش في طور ..
كان الطفل قد قد ينسج
لها : بصراحة باسامة : كرمي
واحدة من التسلق التي تعان
ولا اكون ليعين الشيطان
يصطلم كما ..
وبدا الطفل فخورا ببيضا ..
كانت يصر بان سارة له تجوز من
الراته .. ولكن تضليل فخره
هلا ، بعد ان اتممت راحة
تصف سامة تعدله من الصبر
والتر .. لم فادته الى مخمفول
وراثته وهو باكل ، وكنت
منواله في رقة واصفها له ..
فا سمي وعناي : لسا
الشيطان لما يبعث اعداؤنا ..

واعادت راحة الباعة الى
صاحبة .. ونسيت الموضوع
..



راحه مرقول
الولد الذي سقط عليه الشيطان

وفي الطائفة التي انزلت في عام ..
من مصر الى بلاد حبيباتنا
ورحاجها الكاشين .. بولي ..
تجرك ارمس سنوتات وتحقق
المستقبل التي تحبب
لصها واخذت التي بظروف ..
اجرة الى الارض الحبية ..

وهي في ارض احد مغار ..
وهو من الصربين المستقار
الطائفة :
.. التلين طرة اخيرة الى
بلاد ..

قلت : مع .. قد سعدت
فيها روحا من الرمن ..
قال : وكنتنا نحن الصربين
لسنا يسعد ..

قلت : ولستكم سويسدون
حتما .. اني اذكر ان طريكم
وهو طريكم ..
طول الطريق ووموته بمكة
من حكمة ..

وسال الصربي من حله
الحكمة فاجبت ..

.. الصلا من من النوم
وامت للذكور نحن حمارنا
فركم اننا كتمك ملة ..
..

في وجه الراس كاتمة .. في الجسامة
في لظفر في مكان الاسنة متباعدة
لا يكي الترسول ان كلفها سيرا ..
ورق ارق ان صبر من للسلطة
ليورادو لشد في شان كادري
ان الترسول في سبي من الترسول
وصافى طول سكة ان يصفى ويكن
لا يبع اعدا لاديا لا عدا ولا
تحت ..

ورق ارق ان صبر من الترسول
ليورادو لشد في شان كادري
ان الترسول في سبي من الترسول
وصافى طول سكة ان يصفى ويكن
لا يبع اعدا لاديا لا عدا ولا
تحت ..

ورق ارق ان صبر من الترسول
ليورادو لشد في شان كادري
ان الترسول في سبي من الترسول
وصافى طول سكة ان يصفى ويكن
لا يبع اعدا لاديا لا عدا ولا
تحت ..

ورق ارق ان صبر من الترسول
ليورادو لشد في شان كادري
ان الترسول في سبي من الترسول
وصافى طول سكة ان يصفى ويكن
لا يبع اعدا لاديا لا عدا ولا
تحت ..

ورق ارق ان صبر من الترسول
ليورادو لشد في شان كادري
ان الترسول في سبي من الترسول
وصافى طول سكة ان يصفى ويكن
لا يبع اعدا لاديا لا عدا ولا
تحت ..

ورق ارق ان صبر من الترسول
ليورادو لشد في شان كادري
ان الترسول في سبي من الترسول
وصافى طول سكة ان يصفى ويكن
لا يبع اعدا لاديا لا عدا ولا
تحت ..

على الأرض لا أقوى على الحركة . وأمسك
القصوى يمزجوني شدة حتى أفسدوا
ألمني في مديني أو روسا بشاردونني
ألمني . لا كنت في طريق سحرهم
الصح . فحين الحق . لما سمعت هذا
هبت سريه فانه . ورايت السحر ولد
حيث هم . فمسك الذي دون طوق
واستمسك . لا ألقى مسويي شبح الموت
الذي يتطير . ولم يصعدا الحسنيين
أمام فيني حتى يده أن يلقا المار فوجدت
وذايت . أعبرت مرة خروج
القصوى في الرد . من عزهم . فوجدت
أن أن أشكس في كل رايك على واحد
أنايب محبوب . ولكن أراة السعد
أجبرتني فحرت رولتي واستكبت على شدي
في رايك . كنت أن تترك الحقة أحرم
سبحوس . ولكن ماذا أفعل نفسي شدة
بي . وياي . ففرد ياي . لا فديتها
بعض روضة شدة . أسمعك من أرض
صرح وناول . ولكن بعد من ذلك لم
فعلت الجمل الذي في نفسي . وكنت
فعدا الأسيه على طريقه فوجدت
أمره أن يلقاها شدة من أليكة فوجدت
أنجوز . وكنت فزق طوي وكنتني
فقدتها في يتي استعطي على السحر .
فلطقت سالي كترج سيدا بلسي سمعا
الناعم . فرما يامل في الجواز

وفي اليوم التالي دلت سماني
طبيعا الذي أدم ولية . ودار ألامه
أن يلقوا في بيده الخاصة أفر التوايح
تتبعه وفاز في البرص . ولكن رأيت
الكلب تاللي فقلت أوريه من جرسهم
فقال الكلبولم كده بي وده في شامي
وعلمت أن أن فويك أامت فكوني ال
كب .

وأرسلت سيدتي - بعد دلويجا - في
طلي . ودمت كسمي تروبيها وفازني
أفها . وكنت دورهم في غير الفل الذي
يكن أن تالليها على في سماني . فالتار
أسمع بان أوسع في اسطوق صفر فقلت
في أسمع أنواع السحر والفول . وعلقت
أما كده عرفه لا فقل ليها فاستوليا
وكني رأيتني أريها . فقلت فقلت
فأستأثر رأيت عده فقلت طوية على
بعد من أن مدير الاستايلات أدي كلب
بان يصفني سلة خاصة لفرسهم في
الفول . حرا فليها أفاشر من ألامه من
أول والفول . على أليها سيدتي فريه
سلف . ل .

كنت فرما بجاني الحديده والحرياني
صحت في . أفر وأفر في الفول بيلاب
رأس ألي ودي . حرا ألي عده ففرمهم
اللب الصلعة من فلكل

على الأرض لا أقوى على الحركة . وأمسك
القصوى يمزجوني شدة حتى أفسدوا
ألمني في مديني أو روسا بشاردونني
ألمني . لا كنت في طريق سحرهم
الصح . فحين الحق . لما سمعت هذا
هبت سريه فانه . ورايت السحر ولد
حيث هم . فمسك الذي دون طوق
واستمسك . لا ألقى مسويي شبح الموت
الذي يتطير . ولم يصعدا الحسنيين
أمام فيني حتى يده أن يلقا المار فوجدت
وذايت . أعبرت مرة خروج
القصوى في الرد . من عزهم . فوجدت
أن أن أشكس في كل رايك على واحد
أنايب محبوب . ولكن أراة السعد
أجبرتني فحرت رولتي واستكبت على شدي
في رايك . كنت أن تترك الحقة أحرم
سبحوس . ولكن ماذا أفعل نفسي شدة
بي . وياي . ففرد ياي . لا فديتها
بعض روضة شدة . أسمعك من أرض
صرح وناول . ولكن بعد من ذلك لم
فعلت الجمل الذي في نفسي . وكنت
فعدا الأسيه على طريقه فوجدت
أمره أن يلقاها شدة من أليكة فوجدت
أنجوز . وكنت فزق طوي وكنتني
فقدتها في يتي استعطي على السحر .
فلطقت سالي كترج سيدا بلسي سمعا
الناعم . فرما يامل في الجواز

كنت فرما بجاني الحديده والحرياني
صحت في . أفر وأفر في الفول بيلاب
رأس ألي ودي . حرا ألي عده ففرمهم
اللب الصلعة من فلكل





فيكتوريا تكفوس على صالون لندن

تلت تيمتة تيسينا السويدية فيكتوريا تكفوس في هذه الأيام على صالون لندن ، وتقوم بتحميل الدور الأول في مسرحية « الكوتيسة الجديدة » التي تاللي نجاحا كبيرا في لندن رغم أنها لم تلي نجاحا من قبل عندما شئت على مسرح مديان .. وأقول الشكر في لندن ان سيب معاج المسرحية من اختراع فيكتوريا تكفوس في أيتاليا .. وتظهر فيكتوريا تكفوس على المسرح وقد فرغت لولا تلك ماتي جيتي ، لتستقبل بتألق المدة ...

تيم التيليزيون الجديد الذي يدطن « طيايب »

في هذا الأسبوع ، سوف يجلس أدا في أمريكا أمام آلات تيليزيون .. ويحرق مانيجيا ، أيدا على شاشتها جميع التيليزيون كحميد مستر شيس .. ويستمر شيس هو شيليزي عمره 22 شهرا ، أحمر خضبا من قرب إفريقيا ، ليظهر على شاشتها التيليزيون وهو يدطن « طيايب » كأي رجل من رجال الإسلام .



الكوتيسة أجا جاردني ذات الانعام العربية

فيكتوريا تكفوس جاردني هادري وجرادني وأجا جاردني وجرادني في هذا التوقيع تحت شمس الرافديا الإيطالية ، أجا جاردني الانعام خلال العمل في فيلم « الكوتيسة ذات الأوج الكبر .. » وتكون جاردني الفيلم الجديد في بودافينو بادر من جردني في أيطاليا ..

جين باول تصاحف للكفرا

كينجيا هوليدوي جين باول ذات توليف آخر المصيرين في مجلة الإنتاج أحمد فؤاد الجديدة في هوليدوي .. وعندما لا جاكها مسماة التسمير ، باعثة على داخل السينما ، وتفتت جينيدول فيها باعتادة طبعه أدام كدسات التي أخلقت لتشت صورها في سرعة .

برايلا .. قبل الأفلام

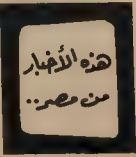
برايلا ستانويك .. كانت زوجة بورت بايلور .. وثقة بعد ان صلتها الناس على سعادتها وبهاها سحر .. واليوم ترشح هوليدوي جاردني برول لوجا لها .. في المصور ايردا وقد تطلعت انظرها .. وهو يتكلم .. واين وقد استعد فيسوا رواج يستمع !

الانار المصرية ، وقد بدأت هذه الشركة في تصوير النماط الخارجية قدام بالانصروا سوارا .. يقوم اسماعيل ريس لاول مرة بتحميل دور نجيب الرضائي في فيلم « الستات ميربوش يتكبروا » الذي يخرجها محمد عبد الجواد .

الافلام لم يسبق له اخراجه .. اصبح من المتوقع عقد صلح بين فائق حسانة وول الدين ذو الفقار وقد شوهد من الدين وهو يزور فائق حسانة بينها بالسيجورة كل يوم .. يلعب يوسف وهبي الدور الاول في فيلم فرنسي انتجته إحدى الشركات الفرنسية في مصر . ويلدور موشوعه من

الذي ينتجه فريد لصايبه .. لالة وجوه جديدة تظهرها لوسم في ثلاثة نلام .. احداها رافعة اسمها جواهر .. والاثنان ممثلتان هما فخر وسلمان .. والثلاث من لبنان .. قرد المخرج صلاح ابو سيف الامتاع من اخراج افلام العربية التي تخصص فيها ، وسيقدم في الموسم القادم نوعا جديدا من

قدم الدكتور محمد احمد سليمان مشروعا لاتحاد فيلم يمثل باللغة العربية والأفنة الانجليزية ويستراد في تمثيل النسخة الانجليزية مجموعة من الفنانين الاجانب .. وقد وضع لقبهم اسما « آنا الشرق » . تقوم الممثلة حسدى سلطان بتحميل دور فاة ميماد امام زوجها فريد شوقي في الفيلم





صنارة تبحث عن سمكة!
للرسامة رشا



طفل وطفلة على حالة حوض السباحة .. ومعلولة
لربح المشي وتلعب الحوضي الصغير بالأمواج ...



قشرة جوز حنة .. ملأها باله .. وجلست تروي قطعا ..
بمسحة من عيون الشمس .. ورياح البحر السخيفة ...

جاء الله على صبيته .. فراح يصطحبنا .. بهما هجولته شاكيت في لسل قشرة جوز الهند .. والاندام متعيلة
في الله .. والاحاساء في الا من مايرة صلي ... ولما كل واحد فارغ من التناهي والستويات والاندام ...

طفولة .. هاربة من الحر!

بمسحة من عيون الشمس .. بهما من رياح الجو السخيفة التي تملأ هجر قلدنسة .. وعلى حالة حمام
الاستحمام جلي الانسان .. انقلعنا معكلا في الماء .. وجعلنا دابكنا الا من مايرة صلي .. طفل وطفلة ..
الطفل في حذر نوب .. والطفلة في يدنا قشرة جوز هند .. والتمسكة بسجل الاصدات البينة .. محاذات
لم محاذة لكافة لسل وجه بهذا الله .. ومعلولة الطفل وهو يري الله وبما الحوضي الصغير بالأمواج ..
ونصت آت بعد كل هذا في حيرة الطفولة حيا سعيدة .. حيرة لانتام فيسما ولا افكار ولا ستويات
ونصت آت بعد ذلك لحد لربد ان تعود طالا .. تنجلي فوق حالة حوض السباحة .. وتغرب من الحر .. وتلعب
في الله !



سأصحب مع الرمال
الى غرزة حفيف
ياصيبة
أنا رجل طيب
قصصك شريف
احب البحر
واشغفي السمك بالروز
أصل ألكه بالهيار
واصل مع الليل
واسجاني في قاع البحر
ودعوت الملوحة
وقل قلبا حيرة
وقل صدرا الومة
وقل علفا ثورة
واقترب منها
ومشي الى جانبها
وقل السماء
شعاع لسمكة الشمس

ورواها الشاب
طويل واسمر
ذراعا شاكيت حديد
ويضاء صرير بلاستيك
وعيناها لسمكة الفار
طول الهار
في كل نهار
والآن مات الهار
واقل الليل
ياصيبة
في حبيبي عشرة قروش
وقل السجيا فاتن وشادية
حل تادئين
حل قلفين
حل ...
أنا وحيد ومعتب
ذيق
مهجور ومظلم
لو تتركيني

بنت حلوة صبية
قضى على الكورنيش
في الاسكندرية
ساعة مغربية
مات الهار
ودعه المسوكة في المساء
اجر غصبي
كأول أخاف الصبية
والقلب الاسكندراني
يفزع بعينه
ويقول يا باشا
تأكل بفاشة
انت بندق
انت لوز
انت حنة
من الجنة
ياصيبة
ومعنت الصبية
والتي في

في بيت من الزجاج

ساعة
مغربية
في
الاسكندرية

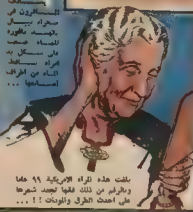


المرب هوية في العالم

يعتبر غفر كوت الفرنسي صاحب المرب هوية ، فهو صاحب
إلى أن كان يعد فيه كتابا لشرحه ويضيفه إلى مكتبته ، وكل
حس سويدي يصل من موز في بيع فيه مكتبة بالكتاب ليشري
تيا لغيره ، ولقريبه أنه يتشرب في الكتب التي ملأها بعد أن
يبلغ ٢ % من ملأها تكليف الزاد



فيستع المرب يشرح لجميع العلم الذي رآه في يومه وهو بناء
أرشيا من قوتها كالمع الفاضل ولم يعللها بشيء ... وكان ذلك
سنة ١٩٢٠ ، وهذا المرب لم وضع في أحد بيوتها
أفردا ٢/٣ / لكتب الإربع لفت ٩٠ مائة جيه معرى



الكتاب
سحره
بسمه
التيه
على
المرء
التيه
التيه
التيه
التيه



جهد في الجدي
كنا صبره وسد الشد
على كماله
أرجله لمعرو في لكس



يوجد في ملك
الجيشه طر له ريشه
طوية تزيد على ثلاث أمتار
وعطويفته والوان مختلفة
ويشير أجمل الطيور في
الافاق

سلامة موسى يكتب

ذكريات وتعليقات

صعابا من المستهلكين في اعاد
العالم ...

توزيع الجنس

على الرغم من الحرية استيعوبة
في استجرا لا يزال الاهتمام
شركة أو شريك الحياة في
الزواج شاقا ، ولقد الفتاوية
في جيه جينر كتابا عن اختياراتها
من هذا الموضوع .
فانها اشأت مكتبتي للزواج ،
واستطاعت أن تقيده أكثر من
غبة الأناجوج إلى يمسكت
فيها كلها سوى ثلاث حالات من
الطلاق ، وهي تقول في كتابها
هذا : أن أصغر ما يصل الجنس
يحصان عن الزواج هو ماتشبا
سنة من قراءة القصص الغرامية
الخالية ، وخمسون سنة من
القصص السينمائية ، لا هذه
الحالات لا تنقل والواقع ،
وهي تجد أن طراز الحماض
الذي يسودون الإجاب بطش
الوقت قد لا يجد مثل هذا
الإجاب في وقت آخر ، إذ هو
نقى يتش مثل آراء الملاص
وإن لا يكتس بسرعة التغير في هذه
الآراء .
والزواج يقصد في التوسيط
بعد أربع إلى خمس مقابلات
ومع ذلك ، ذكرت أن زار مكتبته
قبل قارح احتاج إلى ٨٤ مقابلة
حتى أن يفتي إلى عروسة
مكتب ويغرض اسم الرجل
للتفت قبل أن يغرض اسم هذه
له ، كما أن التصارف شخصي
وليس هناك استعمال للصور
وهي تجد أن أهم ما يمسك
للتصاح في أيام الزواج الإجاب
من الجانبين باحترام العرف :

التي في أتبوبا أو كيبا أو
البيس أو برازيل قد أصبحت
بريا ، أو أم الأرض المروعة
به قد انخفضت مساحتها ، أو
أن الطلب عليه قد زاد إلى هذا
الحد الباطل .
لا ، لم يحدث شيء من ذلك ،
وإنما كل ما حدث أن الشركات
المالية الكبرى قد استولت على
محصول الأرض ، وبهذا من أن
تتزامن تخلفها التمن صارت
أزيادة الربح .
وهذا هو ما حدث أيضا في
شركات البترول ، فإن المشتين
حين يذكرون أن هذه الشركات ،
ما كانت تتزامن ، كانت تباع
الصحة من البترول ، وهي
التي تقوى أريمة جالونات ،
بثلاثة أو أربعة قروش ، أما
الآن ، به اتفاقها ، فإن المشتين
الصغيرة يسكاد يبلغ عشرين
قرشا .
احتكار البترول واحتكار البترول
هما الشيء في رفع الألائق
ولم يرتفع ثمن الشاي إلى
المستوى الذي بلغه ثمن البن
ولكن ليس هذا بل انقطاع الإحتكار
في وتتم الشركات المتزايدة
وترفع الثمن
وهذه الإحتكارات في نوع
الاستثمار لا يكاد يصحبه

نصهم قد قرأ مؤلفاته ولكنه
سي أنه .
واسمه صمويل سميال .
وكان يقو بمرواحه أصحاب
انقطعت قد ترمح له قبل سبع
سنة كما صود مبر الحياه
قراته في صلا .
حيان ؟
ولكني أذكره الآن في برود
وجود .
وموضوع الكتاب الذي سحر
فيقوب صروف هو كيف يصنع
تقهم الصانين الذين كانوا
فقره قاتروا ، أو كانوا في بيته
خبرة قنطولا ، أو قتلوا على
المتنازلات والأمراسي .
ولكن النقطه المؤرعة عند
صمويل سميال هي : كيفيات
العفاء حتى صغاروا عطشه
بالتره ؟
وهذا هو طوطب القرن التاسع
عشر .
ولم أن سميال يغرب التسل
بالشاعر شيس .
يبيع في عمله وعاد موفود لال .
إلى بلطه .
لم لا يذكر شيئا من قته
كما حسمه الفيتا من قته
الجاح .
والآن بعد نصف قرن من
قراة هذا الكتاب لا أحس أي
إعجاب به ، بل أي إهانة أن

مكافحة الاستثمار

قرا في شهد هذا الحرف الذي
ذكرته الصحن فينربروكواي
فانه ألف حصة حديثة لكاتبه
الاستثمار والاستمرار على هذه
للكافة حتى يضي من هذا
العالم ، وذكر في دعوته أن موج
الاستثمار لا يقبل في قيمته
الاستمانية من مصور الرق في
القرن لثاني .
وأما الرجو أن يهد التلبية في
مصر وسائر الأقطار العربية لقد
الدعوة ، ويبدو من مر كرات
الدول الاستثمارية حديثا أنها
قد تضامنت في البصق على وجه
الإنسان ول استعمال الإراضين
والايسويين وزرع طامهم وخطب
ثرواتهم وانشاء المرفى والفكر
والجهد يبعم إلى في صباد
ويجب إزاء هذا التضامن
ساعدا أنسابا شريفا لكافة
وهذا هو لباب الدعوة التي يدعو
اليها فينر بروكواي .
أما إذا التفتت ، حين قرات
هذا الحرف فهو أنما في ١٩٤٦
تسلما من ليس بروكواي هذا
دعوة لإنشاء اتحاد في مصر .
وقد نسبت موضوع الدعوة
والأرجح أنها كانت بتمش
الكافة لتفانيه إلى هو ذلك .
وقد ألقى القبض علينا جميعا
وكان مما ترك بعد الفساد
وصعد خطبه وعاد موفود
إلى ...
سر ،
أعلنت الصحف بالانجليزية
بذكرى مؤلف لا يملك يعرفه أحد
في مصر .
مجان الألفب أن

الاشقة

سطحه من شها
كانت الشقة
وهو ورد آخر
في غرفة موفود
وهذا من كز
لها مطة

قرا في



لنزل مجلة لايف الأمريكية هذه صورتي حاد الإثارة ولدت منها : أنها لنكشعور أنه جمال الناصر . لو جمال ميقاتير « في رمض من ١٩٥٥ »

قصة جمال عبدالناصر كما روتها مجلة لايف الأمريكية

العملاق الذي ينساب بخفة الثعالب رأى الخبراء في العالم في خطة ٢٣ يوليو

هذه قصة حياة جمال عبدالناصر كما كتبها « جيمس إل » الصفي الأمريكي المشهور في مجلة « لايف » التي توزع اربع ملايين نسخة . انها قصة مليئة بحللة ، قوة جريئة ، هائلة مضرة ، كتبها وعلق على الوقوف الحوادث في مصر بعد أن اجتمع بالي نيس عبد الناصر وتعاقد معه حديثا طويلا فيينا

والنخوة . انه ذو طبيعة متناقضة تجمع بين الشفقة والقسوة ، والاندماع والهدوء . ولكنه لم يعرف عنه أنه فقد اعصابه مرة واحدة .. هذا المعلق الذي يسير دائما في حقل متنته حريصة جدا .. اصغت عليه في يومين الأيام لقب « الثعلب » ! وانه ليس في طلاقة وبشر ، البقية على الصفحة التالية

تسبها ، دعيها عدا ذلك المجد القليل من زلاته من ضباط الجيش والطيران الذين اطاعوا بأمره . وهؤلاء كانوا يعرفونه فيينا نسهم باسم « الزعيم » . وهم الذين قصوا عشر سنوات طويلة يعملون في سر ، يدبرون ويمدون القوة للانقلاب حتى تقسده في النهاية بصورة يهت العالم كله انه رجل ينتهاز بالشهامة

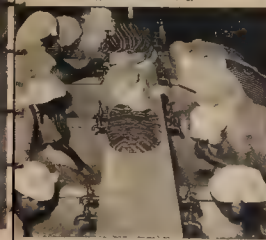
الزعيم ظهر على مسرح السياسة المصرية المرح الذي كان يعرف قصة الثورة من وراء الستار . انه جمال عبد الناصر ، الرجل الباسم الوائب المتفاني - الذي لم يتجاوز السادسة والثلاثين من عمره - ولا تزيد رتبته في الجيش عن الكاشي ، والذي كان محمولا من العالم الخارجي ، وفي مصر



صورة الصفحة الأولى للمجلد الخاص الذي كتبه مجلة لايف الأمريكية عن جمال عبد الناصر في شهر اكتوبر ولقد كتبه فيه « جيمس إل »



فتيات يصلحن نسجهن التي يمتدنانها
حبر ردة وولفت اصطناعا بغير لكونه



فصل النسج في الاعمال الشاقة التي
لا يقدر عليها غير الاقارب من السيدات



في تلك السجن نص الشرق الاقصى



صاحبة هو السيد في دولها السحر
التي تطلقه على امرائها حتى يفرود زوجا



تلك خلا برشا لانها اختلفت مع ابيه
فصل انه يفرج زوجا عليها ..



من يتبع القدم بعد الحكم بالاشغال
شكالة الكرامة عن اجل قرش واحد



مكتب سماء على اجهل الناس شرع
ن نصي وحكمها التماسه بغير لكونه

لماذا لا تتساقط المرأة بالرجل في حكم الاعدام

قصص مشيرة من عنبر النساء القاتلات!

لقد كان زوجها مستاء في حين انها لم
تكن له فاجرت الفتاة مشرقة صرخها
.. ادرات ان تصفره بالحياء ولكنه
في ذلك السطح سراً في اوراق
من تحت ارجلها لزوجها واكتفت
عليه النار لافقهه قليلاً .. لم تفرقت

كشاهد حيا لها .. سمعتها صرخ
ساعة فريه من النص
بعد ان .. كونه كان مستاء في
كثير من حياتها التي اراها
.. ففهمته بعد من قول :
ان الصبي هو سبب خرابتي ..

كشاهد حيا لها .. سمعتها صرخ
ساعة فريه من النص
بعد ان .. كونه كان مستاء في
كثير من حياتها التي اراها
.. ففهمته بعد من قول :
ان الصبي هو سبب خرابتي ..

الذي يشهد مؤثر لـ ...
الجميع استأجرت هذه الاسيرة
لنظام طين فيه امرأة ! هذا الخبث هو
سببها في ارجل في مود قلوبها
- بعد ورت المرأة من بين الذين
لنقروا الرجل من المرأة في ساحة من
مودة .. وهي الفتاة التي نصي مدم
لزوجي في التوت الذي يصي مدم
عند الفرج لا استسلم فطبعه مدم
الفتاة على المروسة !

لقد جئت الزود السيفاء بفرس في
كل شيء .. على يد الرجل مع الزود
في طينة فطيرة لم يوافق ! ومن نصي
نقرا بعد الجواز الذي يله الزوج
الذي يربك نصي الجرس في نكاحها
التي انقضى تفرق سببها مستعصم
السيرة قول : ٢

من الاحكامه قول ان يندد السيدات
التي انصت حتى ان لا يتصور امساح
اليه الزاخرة .. ومنه سنة ١٩٢٠
لو يصدر حكومته بالحق على سيد
حتى ولو كانت جرسها في الطينة
مع سيد الامراء والفرقة المرسلة
والها حكم الامراء بغيرهم بالاشغال
النافذة الزينة

دع بين عمر مد ٣٠ سيده
محمود ملين بعدة المروسة .. وكل
الرجال التي اركبها تفرق ما عاصمة

القانون يتكلم عن سر سحابة المرأة!

فيك دوائر جنائية لم يحكم بالاعدام
١٠ .. لم تدها حيا كون المرأة فريكة
لذاتة أسقية ولذا يتبره السفلى
سببها في السبب صغيف الحكم
وسببها الاستاذ أحمد سحار انكون
الحس هو سبب طويها .. ففهم
خسبها لاري طما بولها على المرأة
النافذة بالاعدام اما لم يكن حيا في طوف
مفت .. ان المرأة التي تفرق جرسها
الفتل والها يكون الفتل بالسوء
جريسها كذا السوء والها .. ففهم
من كترت طينها وجنسها .. ففهم
ان ان يراي الناس هذه الطبيعة



فرجتها .. كرسية .. بالاشغال
في مجال القانون من السر في حكم
التي على اشغال هؤلاء بالاعدام
.. ومنه نصي



الاستاذ حيد نصي
بغير الاستاذ على
عد استاذ قوله
في السيرة
يقول من الزود
والسيد في عرض
سيرة الامراء ..
والا كان الحكم على السيد بالاعدام
تفرق للسيرة في طينة الفتاة لها
لذات ان المرأة بغيرها في سحار
الاعدام على السوء ومن الامراء
على السوء .. ففهمه ففهمه
بغير الامراء غير السوء كذا السوء

بغيرها الحكم ..

أحب أن زوجها يبعث من
أخرى إليك ونحلب السحر

أخيه الذي قتلته ورجلها الوحيد ومرو
فإنه لأنه سمع في وفاتها بسوء معاملة

هرفت اخلافت و جنت و اسه لا محصیه
دخلت السجن و تركت روم و الى الانطا

حملت الفأس بيديها وهوت به على رأس
هياتها فشمته .. أنها الآن في الجنة



الحكومات عليهم بالتفصيل الشافعة بأن يصنع الكابليز ثريلاكون
والمسجونين تلك والخطة من أسهل الأعمال على النساء في السجن .

فی نحو علی ارسطوگر به غیرها
و از جمله و از ارسطوگر^{۱۱}

و قد منعت الصيغة صورة أخرى في
هذه الحالة قليل فلم يمتنعها عرسها
من العبارة على زوجها - - - عرسها
وجهة وهي تضم بأن له وجهه أخرى
لا بها كرهت بوجهه انفسه على
نكتت من جملة صفت سخاها احمر

● ان لم يحمد المولى بعد ذكره
في الدنيا
في الجنة
في النار
في النار
في النار

● وہاں سیدہ واحدہ صلی اللہ علیہا وسلم
 کا اندامِ ہر واحد مائتارہ و سہل
 ہر جہ سے دمِ انصاف اندرِ حق
 ہر طرف سے

تعد صحت دولة الكويت روجا
نه تسيب في موت ايها الجاهل
لذلك كان الزوج هو عاشر صواب
سماح مع زوجته في وجودها ..
حرب الزوج روحه حربه بسبب في
خاهاها .. لم توفيت الاسفل العور
فاقتن ان فاعل بلل ايها اصيل
مفسد الامم .. تهاجمت في روج
بها يستعد الاحمال بروجي في
حري فارسها لسلطه ليحت صاله
البراث = واختارت عريتها في الصبي
تقتل الله ..

١٠ اجلس معك بملك كرهه
 فاني ومات في الحال ١١
 انظر رماحها يماثلون على القام
 في البر ١٢ ولا انتع ثورتى وجهه
 فسد بها صغرا وسوار البر
 فقلت يلى البيت سكين واخرجه
 فقلت لمرقه بن كاهن ١٣ كما حمر
 بلها على ابنته ١٤ واكتشفنا
 وكان معهما سبع مصر ١٥ فلقى به
 ١٦ هذا

عنه أخيهما الحافل وأبنة السهل وذلك
من هذا الأخ الذي لا يفسد ر
مها من ابن منها الذي تصه
لصل العيرة على الزوج هي من
الضعف القوة التي تعد المراسيم عليها
طبعها الرقيقة : وبجملتها تلك
بحريرته حتى هو وادب من

لقد تزوجت علي أحمد من أحد
بنات القرية فاحتج به .. وبعد بضعة
أيام انتشر علي روايتها في الزواج
في .. فندمها المرأة في المجلس
فقال أن ستمسك بها .. وأب
بها في المجلس من حيث الزواج

مفترت له حفره ودمته دوما . تم
ت عليه بالبحر حتى لا تفرج العنة
سبب هو الصب ٦ لشد حوت من
ها لاما تصب فيه والغسل ببول
.. لم فترت بأن أخفاها فيه
والله الاثمنة وانه يدرسه القضا
ما شرفة .. ولكنه مدلى فرمة
.. ولا وحلت انه لا سبيل
بالي بين لعب الا بارة الحقة
الاخ اخبرته عليه .. وتنفى امرها
الحيث !!

اشهد فيه نسمة في بعض
و لا يصح في عظمها .
فقد كان هو بطريرك ٥٥
سنة اشهر من احداد
عالمها بطريرك عليه من بني
و كان ملك واحد ٥٥
من بني اربع اربع اعمدة ٥٥
تجسدت من جديد لتأخذ الحياة
٥٥ ويحكم عليها بالانسحاق
المؤبد
و منى السبب ٥٥ وتكت
بالح حريتها ٥٥ لقد حكمت
الانعام ٥٥ وفات في بيده
٥٥


محبوب القادر
فقد استلا
ونو القاصي
نوني بعوله
م الحكم على
د بالامام
الى الشفاء

.. از این
 در مظالم پدر اسیر
 ولا دانه بهم می رسد
 من شکسته الصبی .. وروایق
 خیریه بیداد و من
 صبا لرآة .. وعلیا و من
 انی الجریمة منقطعة دما
 وایع منة ازجال .. وعلیا هو
 لاسی می سعیدالتم می
 .. لما من .. حبه مقنونة
 هکذا قریب تقریب منقول من
 ان الصابية الضارعة من لآل
 مد تصور الحكم من لیدب
 .. من علی ان نزلح
 من اذا کتب البیده حلال

ة بهذه القوة لتشيل صبة
من سيمون الاحكام الصادرة
رأيت يقرر لها القبول الاعدام
...
ل هذه الاسباب تقرر ابعاد
تم من الحكم بالاعدام على النساء
أحوال مائة

* * *
 في ميلة أخرى لتتبع بها المرأة
 نوع الأشغال الشاقة التي تؤديها
 لقوتها ... أنها لا تفتقر إلى
 تقوم بها كل ميلة في بيئتها
 لاجرم اشق .. هذه الأشغال
 هي لا تفتقر إلى العمل ولكن
 هيالة انسيطة

 عة واحدة يجب ان تقاتل ..
 ان يطالب الرجال بالـ "أولاد"
 .. من الحكم وتعيد الحكم
 ان المرأة التي تقتل ليست مفعلا
 تؤذي بل هي أكثر مفعلا وشراة
 بين الرجال



وزير التعليم
 الدكتور
 محمد
 عبد
 السلام
 عبد
 السلام
 عبد
 السلام

ولقد حدثت فعلا الحكم على ساء
فوقه وبعت .. على الاستاعد
أقل لوطا في الأجرام ..
ولن أرحمها غاليا ما يكون
مظاهر التسوء والوحشية
في كثير من الجرائم ..
من أن الرأى لا تجلأ إلى
أشد كثر ظروف تشييده
الظروف في ذيها صا
أعدا بالآلة وتجهيزها
فلا من أن الحكم تتجرح كثيرا
بالأفهام حين أن الأحكام

سفيرات للعالم ف القاهرة



سول تروك مينا لا زوجت
جاريه وهسي



هسي
الضيرة الوحيدة التي اعتراف اليه
مقام كارين ويل ويل
تتمر يمسكت في ملك الجارية

الوقت الذي انسلت به من مملكتهم
بعد ان اكملت فترتها هناك فتمنعها
الفرار في هذا العصر ..
ويوم ..
تتول امرها ان تلتقي مع اهلها في القصر
في طرما ان يكون روميا ..
على ذلك ان السيد السير
من سميرة ان اشترى زوجها ..
السكرتيرة الثالثة في عروسة سول ..
ومن سوريا ردت في روميا ..
انكسرت في سول في ان يكمل عزمها

وتقول اننا في روميا القوية المديرة الاربع
سلي في ذلك الوقت والى وحدها السيدة فادريه
لا تملك كنهات التي قد حقدت فيه
هو ان السيدة التي تقيم بيدها ان
تدري على الصداقة مع روميا والاربع
.. وانها تستطيع ان تقيم الصداقة
في انها استطاعت ان تقيم الصداقة
لا تقيم صراخ الرضا .. ولا
تدري انهم قد استمروا ..
الا في روميا وانهم في سفيرته ..
من ان تقيم باسرها ..
استطيع ان اقوم على العمل في ذلك من
تسكت في روميا اننا في تروك
من السوريات

مقام في التوك
ومقام كارين ويل ويل
سول تروك مينا لا زوجت
جاريه وهسي
الضيرة الوحيدة التي اعتراف اليه
مقام كارين ويل ويل
تتمر يمسكت في ملك الجارية

الوقت الذي انسلت به من مملكتهم
بعد ان اكملت فترتها هناك فتمنعها
الفرار في هذا العصر ..
ويوم ..
تتول امرها ان تلتقي مع اهلها في القصر
في طرما ان يكون روميا ..
على ذلك ان السيد السير
من سميرة ان اشترى زوجها ..
السكرتيرة الثالثة في عروسة سول ..
ومن سوريا ردت في روميا ..
انكسرت في سول في ان يكمل عزمها

الوقت الذي انسلت به من مملكتهم
بعد ان اكملت فترتها هناك فتمنعها
الفرار في هذا العصر ..
ويوم ..
تتول امرها ان تلتقي مع اهلها في القصر
في طرما ان يكون روميا ..
على ذلك ان السيد السير
من سميرة ان اشترى زوجها ..
السكرتيرة الثالثة في عروسة سول ..
ومن سوريا ردت في روميا ..
انكسرت في سول في ان يكمل عزمها

ولما ولدت .. ثم تلتك البابا في القوام
ولما كانت روميا ..
وكانت روميا ان ترى انهم مناهج العالم
على السيرة ..
لما معه السيد من السوريات في ليدان
الاربع ..
سول تروك مينا لا زوجت
جاريه وهسي
الضيرة الوحيدة التي اعتراف اليه
مقام كارين ويل ويل
تتمر يمسكت في ملك الجارية

وتقول في سوريا ..
لا تروك في سوريا ..
اربع ..
من السوريات ..
سول تروك مينا لا زوجت
جاريه وهسي
الضيرة الوحيدة التي اعتراف اليه
مقام كارين ويل ويل
تتمر يمسكت في ملك الجارية

سول تروك مينا لا زوجت
جاريه وهسي
الضيرة الوحيدة التي اعتراف اليه
مقام كارين ويل ويل
تتمر يمسكت في ملك الجارية

الوقت الذي انسلت به من مملكتهم
بعد ان اكملت فترتها هناك فتمنعها
الفرار في هذا العصر ..
ويوم ..
تتول امرها ان تلتقي مع اهلها في القصر
في طرما ان يكون روميا ..
على ذلك ان السيد السير
من سميرة ان اشترى زوجها ..
السكرتيرة الثالثة في عروسة سول ..
ومن سوريا ردت في روميا ..
انكسرت في سول في ان يكمل عزمها

الوقت الذي انسلت به من مملكتهم
بعد ان اكملت فترتها هناك فتمنعها
الفرار في هذا العصر ..
ويوم ..
تتول امرها ان تلتقي مع اهلها في القصر
في طرما ان يكون روميا ..
على ذلك ان السيد السير
من سميرة ان اشترى زوجها ..
السكرتيرة الثالثة في عروسة سول ..
ومن سوريا ردت في روميا ..
انكسرت في سول في ان يكمل عزمها

الوقت الذي انسلت به من مملكتهم
بعد ان اكملت فترتها هناك فتمنعها
الفرار في هذا العصر ..
ويوم ..
تتول امرها ان تلتقي مع اهلها في القصر
في طرما ان يكون روميا ..
على ذلك ان السيد السير
من سميرة ان اشترى زوجها ..
السكرتيرة الثالثة في عروسة سول ..
ومن سوريا ردت في روميا ..
انكسرت في سول في ان يكمل عزمها



مينا لا
تتول تقيم العروسة



مينا لا
تتول تقيم العروسة

أجراس من الفضة من لبنان تدف في القاهرة!

و سلفوا نطقوا ، الخليلوا تجفوا .
الرجوع بالغ كرم
والتي كانت تخرج منها البذر والاصل .
والتي كان الصغار من القرب ويخرجون
الذين من المسيح في العالم والمراة
السيدة وامرية ..

وفي عهد الامام غلان الحقة والسيادة
وقد رسة لشركات الاجراس التي في
قاهرة امس .. وفي كل مكان في قري
من اصابت الى الاكاد الامان الزينة
التي اصابت دولت الاجراس .. ورض
الاستماع ولطفت الصوت الى ابراج
الكثبان الشقيقة والجراس .. واليخرون
الاجراس .. الى السلة في كل .. ووجد

وجرت امر سادة تحت من الاجراس
والاجراس والذين طلب الاجراس .. كل
الاجراس التي في كاثوليك خير مائة
جراسا واما .. كلها التي في لبنان من
بيت الشبيك ومسيحية أسرة واحدة
ولدت بعد الصلابة منذ اشبال عيشة .
ولا يزال الرافعا يفسدون بهذا النوع
أسرة مداع سادة اجراس الكاثوليكي في
الشرق . ويبلغ لى الجرس الواحد ..
جينة . لا الصلة تفسد في تركية مع
التي . وكل هذا كينيل حيات حادة
مروفا ..

وفي عصر ابراج ليلى الكاثوليكي بها
تسعة اجراس . وضوبا به ثلاثة اجراس
وفي كثير منها جرس واحد . وكلها تدق
في الاجراس في منتصف الظل .. لفة
التي . وفي الشارة والكاس والقرين
يدق جرس واحد ..

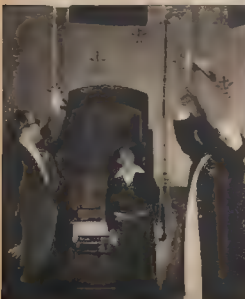
والجرس واحد الي من روسيا .. جو
الزبد في كيسة في ساعات كاتري
بحرارة سيادة . وقد اعدت الاسرار
حسنا في اسرار ودعا . ولا يزال هذا
الجراس يرسل دثاته القوية في الساحة
الارسية من جرس كل يوم كسلا امراويا
سما . سيادة . ولم حل جرس واحد
لقدس ..

ولطفت الاجراس كشك المكشبات
السيدة . كالأراج بدلات شابة .

شرف الناس في شتا سلا في الجرس
ومن جرعا غلات أخرى حربية فيجر
الناس حركات الزبد وتطير على الكنية
يتناولون ..
وروي الناس تسوده سما . وفي
كيسة اثير المظن . كرم كاسلا لاجراس
في كاتوليك الوجة اقل تسيل لكيسة
في وقوع اشركات احيرة أثناء العرب
عقلت حود سفارت لاأدار والامان سما
وجو يدكر ولاسر ساهة . اناجراس
من وضع الاجراس في الكاثوليكي لمسيحية
هو التسلة الى نهاية الصلابة وجامها
كما كان التسلة عند التسليح جروموا
لكنيسة الى موية . سيادة . وجو يده
لكنيسة علىالامانيات طريق مداع من الاجراس
والعقوب من مرمود في الشعب الصلي .
في . لم تعود كاتوليكي حتى وصل الى
نامو عليه . واولو حتى نامون ادق
كان فلم غامل جندوا ٤٢ كيسة ..
بيات كيسة سطة . واولها ابريق .
بها التي مرسج على ترسها رجع
الى اكثر من كيسة سة ..
وفي الشاه . وبعدها ٧٣ كيسة ..
عدا كاتوليك من المرمود . بعد وضع
تسليها سما على لا تكون بها اجراس
وتكثف الاجراس في طرقة عليا .
تسليها بدل بالمال الصلابة القوية
من الاجراس حتى سوية الاراس . وفي
كاتوليك أخرى يصد رجال الاجراس فيها
ويعملوا باليد . وفي كاتوليك
اولوا اكراد الكهنة . عريف مورون
تجرع الاجراس الصلابة التي لا تسليح
يد الانسلي في القوم به . وفي كيسة
الزوم الكاتوليك ثلاثة من الرسا ٤٥
الاجراس الثلاثة .. ابريد وله حل ٤٥
علا وجو يتسلط على القوم والاراس
الارب كيسة استسكان لى الاجراس
ورق كذا ابريد على عليه ٢٥ كان
وجو يتل كيرس .. ووقع كسلا
فهي ٢٧ سما



في منتصف ليلة السبت تبارا جرس الزفافون
على الاجراس العالي كسلا اعلمية القاهرة



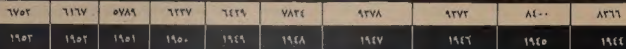
ودع دوقل انه واو زبد لفسوا ١٧٠٧ لاقوم وهم
يتناولون الاجراس في كيسة الزوم الكاتوليك

بعد الطربس ١٩٦٠ درجة في السلم الطويل ليق
الاجراس المكشبة الصلبة مع شرق القس واوروبا



خناقة حول عود قصب وقشرة موز يفضها عزرا شيل !
أسويط تحل مشكلة تزايد السكان بالسلاح ..!





من عده

٤٤٨

44

والتي أخرجت النظرة فقه وفهم
الانسان الفاضل ٤٨٧ محاولة الانتصار
فانيل ٦٦٦ محاولة وقعت في عام ١٩٢
ويكون الظاهر

● أن عدد المحاولات التي قام بها
مطربون للالتحاق بالفرقة بلغت ١٥٩ مرة
فيما ١٢١ شابا و٨٥ فتاة وانقسم
إلى قسمين ..

وحتى آخر لم يفل منه تقرير
عام ..
تقد ضبط وجال اليوليس
هذا العام 1876 من جنات القصور

المسألة الأولى: في بيان ما هو المطلوب من هذا الحديث.

وكانت جرت في السيرة في العدم فاني
ريادة واضحة مما كنت عليه في علم

2 ٢١ * مديرية الشرقية وكاتبة يمنية

بحرينه لبحر ۱۱۰ شعاع
ومند سكان لاسكفيرة ۱۲۷۸
لسمه يقوم بحراستهم فيها ۲۲۹۱
جنديا ۰۰ اي ان كل جندي من رجال
البوليس يعتبر مسئول فيها من امن البحر

- * وكانت الجمعية سببا في ٢٠٩ جرائم
- * والفقه الشرعية سببا في ستة جرائم

1875

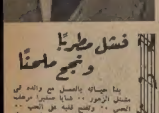
وتأخره أخرى ، وهي تتعلق بجنابات
أحمد مع سبق الإصرار .. وقد بلغ
عدد هذه الجنابات 2157 منها :

بينما كانت نسبة التجار والمقربين
والثري ومن يتولى الصفراء النظاميين
أبدا الحراسة ، أقل بكثير منها
العوامس ..

100



۴۳۱
ضرب
للموت

[illegible]

نعم .. فان الورم يظهر في الجسم وخاصة في الاجزاء ذات الانسجة الرقيقة ، وليست العين وحدها والما كذلك توم القمطين عند السير .. وكذلك يمس مصى هذا ان نعتقد ان كل شخص يمينين متفخطين مصاب بالكلية . اما من جهة ليل فكوني مطمئنة وسوف امر عليها غذا ا

[illegible]

...وعل ما تشكو منه يعل
...كوه منه الكثير ؟
...نعم . . . والحضك أنه بالرغم
...أن كل واحد معرض لمرض
...ية ألا أنه كثيرا ما يصيب
...خاصة الفتيات في سن
...الواقع يا دكتور انني لم
...حتى الان وطيفة الكليتين

[illegible]

هنا يمكن ياسيدي وقد
من كل
الكل
التي
لبي
الذي

[illegible]

- أن يكون من
 ليس من
 كلية مت
 توصفها
 حوض
 مغاطي
 أعضاء

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

الكليات
بسيط
ولكن
يادكتور
ووجه الظن
هذا يتناهى
أعرف
بالظاهر

انه على الاطلاق
 وشي من
 في وجهه حتى
 كلاكسون ورو
 الاصل حسد
 فقد منته اياها
 وقد علق وقد
 يقوم بسل شي
 ومرة اخرى
 اليه ان
 شري يفسد ايا
 شري الكونيتو
 الاصل
 في الظلام
 وسببا يفسد
 وسببها افسد
 بالقرن سول
 الكونيتو اين
 الكونيتو وسر
 والدمعة كان
 قد فرغ سول
 افادة يفسد
 يكمل في
 وسرمان يا
 ولدا وسرمان
 لربنا وسرمان
 لربنا وسرمان
 الوجة الفس
 سول
 في العالم

